



# اون فسروائي ١٠٠٠

اکھرن جی مرتب کا انفاق ہے کہ تمام عمری ایک مرتب درود جی خوا درود جی خوا در مرتب کا انفاق ہے کہ تمام عمری ایک مرتب درود جی خوا در من ہوگا ہے۔ اگر تمام عمری ایک مرتب درود جی خوا در من کا مرتب کا ایم مبارک جس میں انفون ہوگا ہے۔ ابستہ اس بی انفقات ہے کہ ہر دند درود جی جبا دامی بیا انستہ اس بی انفقات ہے کہ ہر دند درود جی جبا دامی مبارک دامی الشرقال عدید واصحا بہ وسلم ) سننے پر درد دی جی کے دامید فراد دینے از مرتب ہو با ایک مرتب اس مجلس میں بڑھے لینا کا فی ہے۔ بعض مبر دفعہ انم مبارک اصلی الشرقال عدید واصحا بہ وسلم ) سننے پر درد دی جی کے کو واجب قرار دینے ہیں جو اسم مبارک اصلی الشرقال عدید واصحا بہ وسلم ) اس شخص کر بخیل قرار دینے ہیں جو اسم مبارک سننے کہ بعد درود در بھیجے ۔ ایک مربث سے ثابت ہے کہ بو مخف ایک برایک دوند درود بھیجے ہیں۔ ایک مربث سے ثابت ہے کہ بو مخف ایک پر ایک دوندی مربث سے داندہ کر بیا ہمت کے دن لوگوں ہیں سب سے تبادہ فریب آئے سے دہ جوں گے جوات پر زیادہ دردد جی جی ہیں۔ اس کا طب ایسے قریب آئے سے دہ جوں گے جوات پر زیادہ دردد جی جی ہیں۔ اس کا طب ایسے قریب آئے سے دہ جوں گے جوات پر زیادہ دردد جی جی ہیں۔ اس کا طب ایسے قریب آئے سے دہ جوں گے جوات پر زیادہ دردد جی جی ہیں۔ اس کا طب ایسے دائے نصیبے والے ہیں۔

\_ حزت نئيخ الاسلام والمسلمين السيرصين احد مد أن تذس سره \_ \_\_ ما منا مرسلطان العلوم ويوبندجادى الاوّل المفصل هـ

# المارين الرسولية

ريابته معاويه رصى المترتفان عنه \_\_\_\_\_ محرف بالرحمن علوى 6

اورندوں کی کھال) کا ذکر ہے " ندع" لا من ج مرد يد آواز سے رونا ، اس دیا یں و آیا اے مان سے مانے والے کی موت پرغم اور صدم توطیی يرز ب - اور محن آن كهول سے صدمركا اظهاد فوز صورعد السلام ہے تابت ہے میکن جزع فزع شور و بنگام اور ای طرح کی چيزي مطلق حرام بين - ايك عديث یں ہے کے صور کے وقت ہو ہرے کریٹے ، کیڑے بھاڑے اور جابا: آدازی کا سے ای کا میرے ساتھ کرئی تعلق نیاں ، کفر کے زانہ یں باقاعرہ اس قائ کی مورش موجود میں جو باقاعث سے کے کر اورمزدوری پر رفا رصوع كرتى تقين -

ای رہم بدکو اسلام نے مٹایا اور آپ نے ای سے سخی سے روکا۔

دوری بات شور تناوی کی ۔

ہے۔ قرآن عزیز نے ایک جگر تو فرایا ہے کہ ہم نے پینمر کو د فرایا ہے کہ میں اور د شر ای

ک ان و ماس بی ساد ایک جا کی نفوار سے شبیل ایک جگر ہے کی نفوار سے شبیل کے ہر دادی بین کے ہر مان کے بین کے ہر مان کی دندگ متنابرہ یہ ہے کہ بین شخص کی دندگ بین ہے کہ بین شخص کی دندگ بین ہے کہ بین ہے کہ بین کے دندگ مان کا دندگ بین ہے کوم بیوتی ہے ۔ درایتی جزم و امن کا دخت کی بیت کی بوت کی بیت کی بوت ہیں ۔ بین ہو شاعری و تندی وولوں باتوں میں اینا ایک مقام دکھتے ہیں ۔ بین ہو شاعری و تندی وولوں باتوں میں اینا ایک مقام دکھتے ہیں ۔ بین ہو شاعری و تندی وولوں باتوں میں اینا ایک مقام دکھتے ہیں ۔ بین ہو شاعری و تندی وولوں باتوں میں اینا ایک مقام دکھتے ہیں ۔ بین ہو شاعری و تندین وولوں باتوں میں اینا ایک مقام دکھتے ہیں ۔ بین ہو شاعری و تندین وولوں باتوں میں اینا ایک مقام دکھتے ہیں ۔

نصور کا مسلہ واضح ہے صنور علیہ السلام نے اسے برترین برم بٹلایا آپ نے فریا یا - جس گھریں کمتا یا تصویر ہو دالت النّد تعالی کی رجمت کے فرشے نازل نہیں ہونے۔

ایک مدیث یں ہے کہ فیامت کے دن سب سے زیادہ عذاب ان وگوں کو ہوگا جو تقور گری کا کام کرتے ہیں ۔ اُدر آئے کل کیرہ کی صنعت جی نزدن میں ہے ۔ اُدر رہے ۔ وہ ایک المبیا ہے ۔ وہ ایک ا

عُنُ مُعَارِبُةً بِن اِلَى سَفَيانِ رَضِي الله تَعَالَى عَنْهَا فَالَى عَنْهَا فَالَى عَنْهَا فَالَى عَنْهَا فَالَى عَنْهَا فَالَّهِ مَالَى بَعْلَى الله صلى الله صلى الله عليه واصحابه وسلم عن النوح والشعى والتعاوي وجلود السباع والشعى والحن والعناء والنهب والحن والحن والحن والحن حديث والحن حديث والمحاول على حديث والمحاول على حديث والمحاول على حديث والمحاول على عديث المحاول على المحاول على عديث المحاول على عديث المحاول على عديث المحاول على المحاول على عديث المحاول على ال

منزت معادير بن إلى مفيان سلام انتر تنالى عليها و يضوانه ك مروبات بن ایک روایت ای سے سلے اپنی گذری جی بیں مونے جاند کے برتنوں یں مشروبات یہے ، سونا اور رستم بينت الصية كي كفال ير نست عان المند اور نية عارات سے رولا کیا تھا۔اں رمات بن لأح ، شعر اورتصادير مود الباع ، تبرَّج ، غنا ، ذهب اور فر و ورے روکا گیاہے كريا ذهب (سونا) اور حرير ومننم) تدوه چرن بن بو بيد گذر على س ادر ای روایت بین " جلود الوز ( سخ ل طال) كا ذكر تقا بكن الل بين اطلق جلود سباع

## عراقی ری ایکیرکی تنابی

آئے کے اخبارات کی اندومبناک خبر قارئین نے الاصفا کر لی ہوگی کہ اسرائیل ففائیر نے قریباً پون گھنٹے بھک بمباری کرکے ونبائے عرب کے پہلے اور عالم اسلام کے سب سے برائے اہمی ری اکمیر کو تباہ کر دبا ۔ خبر کے مطابق بہ بلائٹ فرانس کی مرد سے دگایا گیا تھا اور قریباً ایک ماہ بعد بہ بلائٹ کام شروع کرنے والا تھا اور اس منصوبے پر فرانس کے آئین سو سائنس دان اور ماہرین کام کر رہے گئے اور حلہ کے دفت، وہ سارے سے سارے بھی پر نظے اس لئے کسی قسم کا کو تی جانی نقصان نہیں ہوا۔

عالم اسلام اس وقت جی نازک صورت عال سے دو چار

ہے اس کا جنتا ہاتم کیا جائے کم ہے ۔ گذشتہ عرصہ میں جب عالم
اسلام برطافوی استبداد کا شکار تھا اس زمانے میں دنیائے اسلام کے
ایک ایک ملک کو ذری اور عملی طور پر مفلون کرنے کی غرض سے جو
ایک ایک ملائی کا جوا مسلان قوم نے اپنے گلے سے آمار پھینکا
ایک بطافوی غلامی کا جوا مسلان قوم نے اپنے گلے سے آمار پھینکا
ایک جہاں یہ تعنیت ختم ہوئی وہاں ایسے طبقات برسراقتدار آگئے۔
ایک دبنی اور فکری طور پر یورپ کے امیر دام ہو بھے گئے ۔ نینچ یہ ہوا
کی ذبئی غلامی کا دور تشروع ہوا اور یہ دکور بوجرہ زمایدہ خطرناک شابت
کی ذبئی غلامی کا دور تشروع ہوا اور یہ دکور بوجرہ زمایدہ خطرناک شابت
میں عظمی کا دور تشروع ہوا اور یہ دکور بوجرہ زمایدہ خطرناک شابت
میں عظمی کا مور سروع ہوا اور ہیں بھی کے نام مسلی نوب



جلد ۲۹ ن شماره ۱۵ ۵ارشعیان اعظم ۱۰، ۱۵ ن ۱۹ م ۱۹ م

### ایرمین

عراتی ری اکبر (۱ داریه) شعبان وشب برأت ( ضطبه ) ندوه کامیمنا ر ننهدات بالاکوٹ جهر یا نبی نفع نفضان مولانا فضل محرص

> ا ویس د در ریرمنابین

يترون ميدامتدافركيزابي بن المين بن على يونونه موق مديدكي

قائم ہو سکا نہ ہی وقت کے تیج کو قبول کینے کے لئے کوئی بیش اث مو کی -

مالات بادے مامنے ہیں۔ أن بم اين اين جوت بوت معاملات یں غیروں کے مخاج میں ہمارے برمینیر کے نام نہاد بڑھے ملح بهال كرست زياده مظلوم طبقتر علاء يد روزم الذام الكنة بين کہ انہوں نے جدید علوم وفیرہ کی مخالفت کی۔ میکن وہ میہ مجول جاتے ہیں کہ غریب علماء نے جدید تعلیم کے بانیوں کی فکری گرامی کے فلات تر آواز بند کی میکن جدید تعلیم اور جدیدعوم کی مخالفت دره برار نبین کی اور نه آج کون ایسے کہتا ہے۔ اور اب ہم يه سوال کرنے کا بجا طور پر ات رکھتے ہیں کہ مدید عوم کے طاموں اور بانیوں نے ملک دوم کی تعمیر و ترتی بی کیا کردار ادا كيا ؟ باكستان سے كراندونينيا نک یا صورت ہے کاکسی نے کرتی کام کرنا ہو تو وہ ما ام مکیر کے نام کی دھاتی دیتا ہے یا روی کی ، فرانس کے بی کا گا ہے یا جین کے ، رطا بنے ہماد کرتا ہے یا کہیں اور سے ، وہ وک آتے ہی س مرحیٰ کا کام المن بي عبي عبي بي عاد پید کرتے ہیں اور برادی کا سام

مہا کرکے یہ جا وہ جا! ہے یہ بینظ جی نے ابھی یک کام کرنا بھی شروع نہیں کیا تھا اس پر تین سوغیر ملی طریقہ ہے جس کی روشنی یں آپ ابری کام کر رہے ہیں اورجب مل ہوتا ہے تو ان میں سے ایک بين يہ بات ہے بين باک نہيں بھی موجود بنیں ہونا اورسارے ہی ك ناصر و سوئر كارنو ، شاه فيصل اور رضت و تعطیل پر ہوتے ہیں ۔ کیا بن بيلا جي مرتبر اور بحرأت مند يه محفن اتفاق عنا يا برى طا فنون فائد ہے در بے سازشوں کا شکار ک علی عبات ؛ جواں تک ہمار خوال بر کے اور آن ہم جاروں طوف ہے یہ محن اتفاق نیب بلہ اس کے نظر دورُائے ہیں تو میں دور دور بس بدوه کوئی اور بی مضمرات کام ایک فلا نظر آنا ہے ، ایسی كم رب يين - بدى طاقبن ادراراس كُونَى جاندار قيادت نظر سبس آتي. ی ان کے گانے ایک لو کے ہو قلب ر نظر کی بندی کے ساتھ سے نہیں چاہتے کہ سم دنیا منخد اعظ مجھ کرگذرنے کا وصلہ اور بو اور ده پنے معاملت میں خدیل دم رکھتی ہو ۔ ہو کر اپنے یاؤں پر کھوا ہو سے۔ میکن ہم بڑی طاقتوں اوران کے كماشتوں كا كل كرنے كے بجائے اپنے قا بل صداحزام ربتایان قرم اور زعاء ملت کر قرم دلاین کے کر ن مخنف طع پر بی بوری کانفرس کے کے کاتے اپنے بہترمنقبل کی کی فکر کریں اور اس کا ایک ہی طریقے ہے کہ آپ دائیں یا بی کے

چکرے نکل کر اسلام اور مرف

اسلام کی بنیاد پر اینے آپ کو منظم

كري ، اس پر خوش نهول كه آپ

کی کئی ورحی طوشیں ہیں بلہ اس کا

ابتام کریں کہ آپ امت دامدہ

بن کر ایک برم نے سخد ہوں

آپ کا دفاعی پروگوم ، آپ کی کرنسی اور آپ کی سوین و فکرکے دھارے کیاں ہوں ، یہ ہی ایک بنب کے اور آگے بڑھ کے بن

اب بقول عليم امت تاه ولى الله اجماعي قيادت كا دورب اس کی روشی میں اپنے آپ کومنظ المن كى فرورت بى ورد خد ك عرب الرائل فادر اك بعد يوكندا مي اسرائل كي فذاتي اورب عراق میں اس کی غندہ کردی صبے وافعات دمرائے ماتے دہی گے۔ اور بم کھ نبیں ارسلیں کے۔ قدت نے مت اسامیہ کو جی بے بناہ وسائل سے زازا ہے۔ ان وسائل کے بل بوتے ہے دائیں اور بائی ك نيرے كليم الارب بي او جم بی کرای برایک لح کے لئے نہیں سوینے \_\_\_ہم دل

(J. A 3!)

فطرقم كوك المسطورت على تعرب ان اورتب برات و المانين شيخ التفسير حضرة مولانا عبيد الله انورمة ظلهم ٥٠

اس سے منصل وہ مکڑا

ہے ہو ابتدایں ترجم سمیت آپ

نے ساعت فرمایا \_\_\_اس پر

دد يمني مال و جا مُراد وغيره ك

جي طرح سنبرالله كي عم

-: حر ك لا فرك بع :-

سے تقیم کرے اے بختی و رغبت فنول کرد ، بو مے ہے لوجی سے روکا جائے رک جاد اور اس طرح اس کے تمام احکام اوراوام و نوایی کی بابندی رکھو" وتفيرهماني صوبى

مون مدّعا

عرات الحج ال رقت تقیم دولت کے متعلق تفصيلات اور احكام بيان منين كرف. بلد آیت کریم کے اس مکوے کی عوى روح بين " اى كنام احكام اور اوام و نوای کی بایندی رکھو کی روثتی بی خعیان اور تشب بران کے منعنیٰ کھ معرومنات بیش کرنی

آپ جانتے ہیں کہ یہ بینیز شعبان المعظم کے نام سے معروت ہے۔ س قری کا بیر آکھواں مہینہ ہے اں کے بعد نوال مہینہ رمفان المادك كا ب بس كے روزے ہر عاقل و الغ معان پر فرمن

رہے سے روکا گیا۔ یتی کی کا بعد از خطبه مسنوین : يُكُونُ دُولَتُ بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ اعود ما دله من الشبطن مِنْكُمْ رَ مَاكُهُ لَمْ لَتُ لِينَ رَبِيْ الرجيم , بسم الله الرحلي یں دولت مذول کے تم یں سے الوصيم: - والرَّسولُ وَمَا السُّلُو الرَّسولُ الرُّسولُ الرُّسُولُ الرُّسُ الرُّسُولُ الرُّسُولُ الرُّسُولُ الرُّسُولُ الرُّلُ الرُّلُ الرُّسُولُ الرُّلُ الرُّلُ الرُّسُولُ الرُّسُولُ الرُّلُ الرُّسُولُ مولانا شيراحد عثماني قديم اس مکوے کے متعلق کھنے ہیں ، فَخُذُوْلًا وَمَا نَهَاكُمُ عَنْهُ " بن ي مصارت اس ك فَا نُتُهُوا وَاتَّقُوا اللَّهُ إِنَّ بلائے کہ ہمیشہ مخابوں سمون الله سُكِ يُدُ الْعِقَابِ - صنة بکیوں اور عام سٹانوں کی العظيم (سورة الحشر آيت ) خریری ہوتی رہے اور عام محرم حنرات و معزز فواتن اسلاى منروربات سرانجام مرة عشر كى ساذب آيت كا ايك يا سكين ، بي اموال محص حرا تدرت کیا گیا ہے اس کا دولت مندول کے اللے چیسر -14 2 87 میں یو کر ان کی محضوص "اور ج دے تم کوربول جاگیر بن کر نہ رہ جائیں سولے له اور جن سے منع جن سے سراہے دار مزے كرم سو جور دد ، اور كُوبْس اور غريب فاقزى درت رہو اسرے، بیشک مرب " زنفيرغمّاني صهب ) الله كا عذاب سخت مع "

میں ال ک تقنیم سے متعلق تبعق احكامات بين - اس آيت بين وہ مشہور مکروا سے جس میں دولت كرا مك طبقة كے اندر دائر سائد

د معزت شخ البند)

ال مورة ك ابتدال آيات

ہیں اور اس شعبان کے بین کی بنررهوی شب که اینے منفل ففنا مُل مِیں اور احادیث کی روشی یں یہ بڑی ایکن دائے۔ بعض مضرات نے سورۂ دفان کی أيت كرميم إنَّا الْنُؤلْتُ الْ فِي كيلة شاركة ... الإك متعلق کا ب کر ای سے مراد بهی شعبان کی بندرهوی مثب ہے، میک مقبقت بر ب کرفیق کی ردے ای سے مراد تو تب قدر الله بعد رمعنان ترليف بن آق ہے۔ اور اس کے ملاوہ بھی فرأن ين كوئي، آيت نبين جي مين リセータ からり"ニルー" اماویث یں اس کا بہت ذکر ب ادر ای کے فقائل بیانے

## شعبان وشب برات

- 07 2 2

يهد أذ أب ال بهيذك منعلق جِنْدِ باتير، ما حظ فرائين -صورعي اللام كا اس دہدنك منعلق بو تصوّر و عمل تقا وه کاری شرایت کی ایک روایت سے معدم ہوتا ہے جس کی راویہ سے ام المومنين ميزننا عائشة صريعت سلام الله نعالى عليها و رضوانه بي وه فراق بر کر کی مال و ای شعبان بن اس طرح مسلسل دورب رکھتے کہ بحارا خیاں بونا کہ اب

اور کی سال ای طرح ای مهینم یں نافد فرات کہ ہمارا خیال ہوتا که اب میمی ای مهدند ین روزے المراسي المراسية المراسية

ا یک مهنید تھا علاوہ رمضان ' بھی کے روزے فرق ہی ۔ جی یی آب مسل روند رکھتے ، باتی مبينوں بي فال فال تو روزے ر کھنے میکن مسلسل اور برابر ایسا 

ایک روایت کے مطابق شعبا یں آپ کر روزہ رکھنا بہت ہی سرغوب تقا - حفرت ام المومنين ره فراتی بیں کر بن نے ربی کہ یا رسول الله (صلى الله عليه سلم) ال اه یں ایا ابخام کیوں ہوتا ہے؟ تَو آبٌ فرات عائش إلى ابيا مہینہ ہے جی یں سال خور رنے والوں کے نام کی فرت علالوت کر دے دی جاتی ہے۔ بن جابا ہوں کہ میرا نام اپی حالت یں نقل ہو کہ بن روزہ سے ہوں۔

آئے کے مجوب فادم سز انس رضى الله نعاك عذسه منقول ہے کہ آیا سے فرمن روزوں کے علا وه نفلي روزول ين "أفضل العيباً" كا يوجها كي نزآئ نے فرمايا كم رمعنان کی تعظیم کے لئے شعبان کے روزے رکھتا ہے ۔ افضل ہیں میکن بریاد رہے کہ یہ ای

افد کی نوبت بی د آئے گی ۔ کے ہے جی میں ہمت و طاقت بر- کمزور آدی ایا ن کرے ورز رمفنان کے فرمن روزے اس کے کے سکل ہو 12.5

حضرت اش رصى الله نعالي عنہ کی ایک روایت سے معلوم موت ہے کہ صور نبی مرم قائدا اللم الم الانبياء عليه اللهم في فرايك شعبان کو تثنیان کھنے کی وجہ بیر ہے کہ رمفان کے لئے اس بی

فيركثير اب نكلي ب جي كون ييم عصوت كر في اور رمفان

کر رمفنان اس لئے کہا جاتا ہے کہ یہ گناہوں کو جلا ڈالٹا ہے۔

ایک طریل روایت بے جن سے معنوم ہوتا ہے کہ اللہ تعلانے ہر چریں چار کا انتخاب كيا اور مير حيار بن سے ایک کا - طامکدین ، اینیارین صى كي بين ، مسجدوں بين ، دنون ين الون بن البقول اور مبارد

ين ؛ دريا وُل اور ممينول ين -الغرمن ہر چرزیں سے جار کا ا فناب برا. بهنون بن رحب شعبان ، رمضان ادر محرم كا انتاب برُدا اور مير ان ين سے شعبان کو نتخب کر سے گیا اور را توں یں شبرات ، شب قدر شب عمد اور شب عيد كو منحف كيا و ان من سے شب قدر کو یک

لبا - اور کھر ان بن سے، شعبان کو نتونب کر دیا گئیا ۔ شعبان کو رسول الله صلى الله تمالي عليه و اصحابہ وسلم نے اپنا مہینہ قرار دیا۔ اور فرما یا کہ جس طرح اللہ کا رسول تمام ابنیار علیم اسلام سے افضل بیں اس طرح آپ کا بہینہ تمام مہینوں سے افعنل سے۔

فدام الدين لا محر

ایک روایت یں ہے کہ شعبان ميرا مبينه بيد، رعب الله نقائی کا اور رمضان میری است کا ۔ شعبان کنا ہوں کو دور کرنے والا اور رمعنان الملك إلى كم دینے وال ہے :

ایک مدیث یں ہے کہ رجب کی نضبیت یا تی مهنیوں پر ایسی سے صبے دوسرے کلاموں پر جانے۔ قرآن مجبدكي فضبيت اور شعبان کو اس طرح نقبیت ماصل ہے عليه محف عام ابنياء بر اوررمفا ار اس طرح فضیت عاسل ہے ، جن طرح الله تعالے كو باقى مخلوق

a fitting a still and is ایک عدت یں سے کہ حفو علیہ اللام نے فرایا کہ رجب اور رمضان کے درمیان شعبان کا مہینہ ہے وگ اس سے غفلت کرتے ہیں حال کہ رب العالمین کے صور اس ماه اعال کی بیشی موتی ہے اس سے ین پسند کرتا ہوں کہ اعال کی بیشی کے وقت میں روزہ

والے اور برکار عورت کے سوا سب ک معانی ہو جاتی ہے۔

حضرت انس رصی الله تعالی

عنے کے بقول صور علیہ اللام

شعبان کا جاند د کھ بیتے تو قرآن محیر

كي نلاوت ين منهك ومشول موج

یعی ہدے کے مفایلہ یں بہت زیادہ

ایمام کرتے اور ملان اینے نامو

كى زكرة نكانة تأكم صعيف اور

مکین بھی ماہ رمضان کے فرضی

روزوں کی فاطر طاقت عاصل کر

لیں ۔ اور حکام قدری کو طلب کر

كے صر سكاتے بين ان ير جي ير

بنری مد موت ورنه آزاد کردیت.

تابراين قرمن جلائے حتی کہ جب

رمضان کا چاند دیکید لینے توعس

ونظافت کرے علاف یں بیج

ک روابت کے مطابق شعبان کی

بندرهوي شب مي كين يرور ،

مشرک ارشن داری منقطع کرنے

صرت ام المونين سيتنا ماكشة صديقة سلام الشر تعاني عليها و رضوانہ کے بقول آپ اس رات سارا وقت سی ہے بی رہے اور الله تعالے سے اس وعافیت او رحت کی ورفوات کرتے رہے امنی کے بغول رات میں قبرتانت جانا بھی نابت ہے کہ صورنی کرم علیدا سلام وال تشریف کے گئے اوراہل تبورکے سے وعا فرائی۔ حزت ام الوسين فراتي بي

كراس رات آپ نے جراشقت برداشت کی اس سے آپ کے باو سون گئے۔ یک انہیں دیاتی رہی او یں نے عرف کیا کہ میرے باب آئے پر قربان موں آپ آئی بفول مصرت شيخ عبدالت وا مشقت کیوں برداشت فرائے جلانی قدس سرہ شعبان کے بانخ ہیں ۔ آئے نے فرایا کرجی حروت کی متاسبت مع الشرنغانی مال کے بھر اسے کوم یں اس مسينرين والخ عطب اين بناو كو عطا فرائع بن لين شرف علوا ین ای کا شکرکذار بنده نه بون؟ کیا نم دانف ہو کہ اس رات (بزرگ) بر داحان و بجلائ الفت یں کیا کیا ہوتا ہے و کھر خود اور نور - اس مهية يس عطامون كا بى فرمايا - آئنده سال بيدا بوف وروازه کمول دما جا تا ہے، رکتنی نازل بوتی بین مصنور نبی مکرم علیه والے یکے اور مرنے والے لوگوں كا مكا جاتا ہے۔ اس دات اسلام پر درود کی کثرت کی جاتی وك ك مالان رزق ات يى ہے۔ معزت علی کرم الله تعالیٰ وم ان کے اعال کی بیشی ہوتی ہے۔ مُن في عرمن كيا يا رسول الله! الله تعالے کی رحمت کے بغیر

دارالعلم نسة العلياء

لكهندك نبيا احتام معقده

سيميتا دسي تعلق معلانا سيد

الحالحن على نده كا خطيه صدارت

آپ ملاخله فرماچے میں۔

اس سيمينار كم متعلق يدو

دونه" تعميرجان" كليثوكا

ا نوٹ پیش تظریجے رادارہ)

home

بمي كرئي نتخس جنت بي جا ميكا؟ زایا انٹر تعلیٰ کی رحمت کے بعر لائي بي جنت ين بنين جانگا

بئ نے عرص کیا آپ بھی ؟ فرایا یک جی ای ک رحمت کے بغیر منت بن بنين جا دُن لا ۔

के देश हैं के कि कि عید کے دو دن ہی اسی طرح آمان پر فرشتوں کے سے عید کی دو را تنی میں بعیٰ شب برات ادر شب قدر\_اس مارک رات کا ایک عمل اسلات سے منقول ب بعي" ملاة فير" كيا جا يا ہے . بقول معزت حن بصری را انتر نفات حنود نی کمی میرالام کے تیں محابوں نے الا م . الله ع ذكر فرايا ده كل يو ركعت يي - بر ركعت ين موره فالخد کے بعد ١٠ مرتب مورة ا فلاص برهی جاتی ہے۔ اس ناز کی نعبیت اور زاب ببت ہے۔ بعول مفتر حق بعری قدی سره جو نخی ای رات یہ غاز پڑھتا ہے اللہ تعالی ای کی طرف ستر بار نظر رحمت ے دیکھتے ہیں اور ہم نگاہ ہیں منتر عامنين يورى فرما ديت يبي جی بی سے اونی رہی ماجے الناموں کی مغفرت ہے۔

عزیزال دای! بن نے

روایات کے ذخیرہ کا فلامہ بڑے

دفتر بہت طویل ہے۔ای اختمار سے آپ کو اندازہ بڑا ہوگا کہ بنعبان اور شب برات كى التدتعا اور ای کے رحول کے قرویک کیا فدر وقبت ہے اور اس کے اعال ایک روایت یں ہے کہ کيا يي ؛ فاص کر ال يات يې " صلاة خير" كا إِمَّام المي كنابو کی مغفرت کی درخواست ، قبرتان یں ب کر سماؤں کے لئے دعائے مغفرت وغيره اعمال مديث سے تابت یی در الح دن روزه سنون اور بڑی نغیبلت والاعمل £ 9. 00 We € V1 \_ ~ ې ده لايعي د پچرې په په ملوا کچی کی رسم بر یا آتشبازی کی. ک رم تو اتن مکردہ ہے کہ اس ين گرييونک تماشه ريکھنے والي

نبت ہے اللہ تعالے بجائے۔ وقت پر یہ باتی اس نے کوش گذار کی میں کہ آپ صفرا ان مقدی و مبارک گھروں ک منائع نه کریں ان کی قدر کریں ا نه معلوم ای سال یه گھٹریاں کس كو تعيب موتى بي اور آئن مال کس کو نصیب ہوں۔ بیں ہو دم ماصل و نعبیب ہے اس کی قدر کرے اسر نفائے کو راحتی کرس

كيونكم موت كا فرشة سرير كلواب

بات بے اور بچی جیں برتریں

قِم بو آتش برست على اس

افضارك ما ع عرمن كيا -درند ير

حاصل کری اور اپنے آپ کو منظم بالامای و نامر بو-

اوراب بلوجيتان

یجاب مکرمت کے فابل قرر افدام کے بعد حکومت بوجبان نے مزائوں کے دوسرے سریاہ مزا محود كا كزييت شده ترجم قرآن منبط كرك من اسلامیر کے ول بیت سے بی عم ای اقدام پر مکومت برجیتان کے ذمردار حضرات کو بدیر تبریک بیش کرنے اور سنظ ورود کی علومتوں سے اس کی تقلید کی درفات رقبی ای کے ماعقى كومت بدر در دوات كرت

ایا مفرجاری رکھے

اليدكي رحت اورمنت كي دعائي اس

الشر تعالى عين إصلاحاوا کی توفق دے اور سرمعاملہ یں سنت نبوی کا اہمام کرنے کی رفق بحة -

بقير: اداريم کی گراتیں پر اس المناک مائنہ میں ابنے عراق بھائیں کے شرک عم ،یں ، اوروعاگویس کم الله تعانی اف کا طای و نام ہو اور ان کے اس نقضان کی تُل فی ہو\_\_\_ اس کے ساتھ ہی عالم اسلام کے فکری اور

ساس رمنادُن سے درخواست ہے کہ

ان یے درہے سازشوں سے سبنی

كرك اين معاملات بي خود كفيل

برنے کی فکر کریں \_\_\_اللہ تعالیٰ

المحمديقة كاعده لا يمينار

عار اديل المهار كي مع كو شروع بما- ادر

م عنا بنا اس لا كون موال بى نيس

بدا بن ا كول بسر علا ما - بندل

تقيم ك بات - الجارات بي الاسان

三 中二 - 如此 人的 學事 6 3

ب کا کے تے ادر ای سے نیادہ

معقد حداد ساول تعدد

کے ہم آجا۔ زخی دویں مرف درگاری

اور ان یں جی مرت شعبہ اوب کے

ور داروں کو دی فئی کھیں ۔ ندوہ کی میلم

آتفائے کے ارکان کو مزور ملاکیا کی تما

ك ميزان بونے كى حيثت سے تشراف

می استفادی شوی نفدر کوی

خرمت کے اللہ روین کا کا۔

ك دور كرت عدائد كي بن

الحرفت ال كيال دولت كيات - ایک ایک طک می محتی کتی ١١ اربي كر ابع رات ختم بُوا كى طب عام ملم ببود كے ادارے ہي - نيز يا رجاع كر ماي م مي كي جه ري بين الاترى ع بر موك داك ال نے ان کی زان ہے ، کھا کہ بجرتبد او منوں کا مل ہے۔ برایک کا اپنا ادارے میں۔ان ی سے ہر ادارہ اپنا

ایا تعبر به ملی نده لایر میناد بر و فودیکا دیا به ماری اسلم معیار کے لحاظ سے کا میاب اور شالی تھا۔ اسائی انجینوں اور دیگر اواروں کی طون یسینار فاص علی نیاد پر منف سے جب بھی دورت دی گئی۔ اہنوں ہوا کوئی عام اجماع بہتی نفوش تھا ہی نے قبل کیا اس لھانا ہے ہم صرف و وفود کی آم کی رہے سے اس بینیار ک ا زلار انی مغات پر ای نداکه ک بانظر مور کاباب ش کر رہے بن ارم تداد بن يرحوات بن وجون

سے زیادہ مے اور آئی بڑی تھاد کم

· dr. dr. المين لاعنان يا كا كري وكرك وه ما طربه این کت یا بالانس نلا کے جات کے وب ا کاری لن ا عماری اورب ، پردنیس مصنف ای يمينارين فرك برك ان ين اليه عَلَى عَنْ إِنَّ وَالَّهُ وَالَّهُ وَالَّهُ عِلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ادر جو آک انہوں نے حزت مولانا بند البائس على مظلم سے اپنی گری عنیدتندی ورين على تعلق لا أفهار كيا. ندوه كر ويح ادم آم دی بوں سے وب مالک کا طبع سے کا کا امازہ سے تفتر کھے

اب مخم علم بعد المرتب اور زنج اور سان ارائن در ان که چیت کاب دکر نيں ہے كان الى كرى قيارت اور يد مرت بندستان کر بک عام اسم ک موم رئے اور وقت کے تقافے کی م 今少とき、二次でもかり ایک بت رئے ادب وصنف نے ج ایک وب بینیائی ک شیکی ادب کے مراز नी के कि म न पा द روي بي- الول نے كما كرم ال ميه ك دبنى فارد بون ك ويثبت عائد بن بی تا یک در دو دو دو در در ほこりごらできったられいれ ج ہم نے الم بدادلمن ندوی کی گنابی يره كر افي اند أو اغان بياك ب ایک دوسرے اویب نے جنوں نے ابت ما یں ایک علی الادی تان کرے اور وی اوپ کی نائدہ در دیج سے نیدہ المريانة المجابي المن عابدا م نے والگئن سے سے او اور ایس انے۔ علی سیناروں یں سفرکت کی ہے مرح

اور آناد اور يا تعلقت محمم مي كرع ديما

این وات ہے کتا ہوں اور دعوت وتا

ہوں کہ ہمارے رفقار روب مالک کے

ادفود) الماني ذاتي حيثت سے جو كركتے

كتشته هفته كحشب و يودم ينكراجي كالمشهداء بالاسكوت كانفرنس فكرآب بله حك هموں كے - انتظاميه كى بيجامداخلت كے سبب كانفرنس نه هوسكى اس مين خطيه صدادت جويرها جانے والاتها \_\_\_ ييش خدمت هے -

> مجددة ونصلى على دسوليه الكويم وعلى الدوصحب ومن تبعهم إلى يوم عظيه - أمسًا بعد -

جناب محترم مهان گرای نصیلة اشیخ مفرعواق موز شركار كاي وطافرين عليه !! مرے کیے یہ امر انتمانی مسرت ونوشی کا باعث ہے کوز زوان نے اس اجماع ا ابنام كاريريه ال بن شركت جذ در چد ویوه کی ناپر مکن نه بوسکی جس محے قلق کی ہے کی درم میں اس ک تلافی عزیری اعلی میاں علمہ کو بھیج کے كر را بول \_ الله تعالى أس اجماع

چھڑی زمین میں ایڈن ہی کی مازشوں کا واقع ہے کر اس کے بعد عنصیا کی اور تھی اس معاط میں واؤں نے اپنے شکار بوکر ره کیا اور وه مقاصد پروان تخرک آزادی ، تخرک خلافت اور آپ کو کسی پرٹ تی میں محوص شین کیا

بي وه كرين اور ايني حكومتوں كو باقاعده يادُاشت ريك متوب كري-معزب مون نے ای مقربہ ایک يرورش تقرير كي جن ين شخ عيالندالالفاري كا شكريه اداكت بوئ اعلان فرماياك ای فاصل علی و دی کام کے وقع پ چذہ کے حول لا تعور بھی ہم نے بھی نيں كيا ك. ال على اجتاع كو اكس كا فراید بنائی ہم ایثار واسمبانی کے سایہ یں جی طرزہ کا کے اُدہے بی وی ہمارا سرایہ ہے اللہ آپ کی جیب ساست، رکھے - يمال چندوں كا نہ اعلان کیا جلتاً نے اور نرکسی سے کو کے وعدہ -2 e u كلولي بر اواز اور آب ديده انتحول

سے منو نیت اور حرت کا افار اور وليت وبحت لا اعرّان وتهدئ الى و ورك مقتدر فمرن ال وفع ب مزيد يات يا مياحة مم كن ك دوت دی ر

الله على على الله الله على الله الزنين فيلى بير يه الله كى منت ہے۔

جراه رريزے بارطینت ہے وہ جو ووں ال برامیاں طاہر کے۔ اور نیکیاں جھیائے۔ (افلاطون)

شهُ الْحُدِ الْاكوتُ

یاد ره که په خطیه صدارت میان عبیم اجمل قادری صاحب نے پڑھاتھا داداری)

نہ چڑھ سکے جن کی ترقع کی جارہی مقی۔ کڑکے کریٹی رومال ویرو کے نام سے عبنا عززان والحديد يعن ايك بلي لام بمُوادوه ب اسى توكي جارين عافد کے لئے کی بات نظی بلہ اس کی صدائے بازگشت تھی۔ انگریز مدین کی كنتيج مِن ج تيامت بابول سي كى رُجان كرت بوك ال بات كومط رویں کرہم آے کے سنجل نیں کے بنٹر اس وے بیان کرتے ہیں کہ ہاں کوٹ وی اور اجہای النبج پر نودار ہونولی کے داقعے کے بعد محدود لقدادیں جو فلطیاں افراد کی فلطیوں سے کہیں زیادہ مجلسی کے گئے اور انہوں نے وہاں سے سک ہوتی ہیں۔ بیاور سے بیکر ہزارہ کچے دور این مرکز بنا اوان سے بی الله ك المانين في عن جد روز على حل ولا يرى ال ك ورد كو نفاد کی فاط دربار لاہور اور انگرز تیاہ کرنے کے بیسی بار با اقدامات مربی سے ماز باز کر کے میں طرح اس کرنے بڑے لیکن وہ لوگ الیے سخت قافل کی راه روکی ، معمولی المیه نئیں. جان تھے کہ ہر وار خطا ہو جاتا اور وہ کو بارکت نیائے اور اس کے بیز تمرات میک فیول مورخ اسام میکیان ندوی علی واسس کے مقدی جذبہ سے کھر نَائَحُ بِأَمْرِيونَ -! مرعم وتعفور -" يه وك وفادارى كامظاير اسى طرع ميزار متفول على ربيته - ساعظ عرصات المساء كان باك كن و أن كس طول وولين غط اى بنر يرتكيم كنا به كر ان دول ك لی زندگی میں عم و اندوہ کے جنیات کے کا نقت ہی کھے اور ہوتا ملین اندوں بیان تیاوت کا قطعاً نقبان نہ تھا اور ساتھ ہیشہ یاد رکھا جلتے کا۔ پڑکھ اسی کر الیاشیں اور اتنی عظیم کھیک خود پر ترکی ایسے رُخ پر پڑ گئی تھی کہ

مینہ یں اہل صرق وصفا کا ایک قافل فوق افراد کے میں انسانی مینیٹ چھ ایک قائد بڑا کے دنیا ہے اُکھ جانے اپنے وطن عادی عصد سیکادوں میل دور کھی ہے تہ ہوائین یہ بھی ایک ام کے بعد دومرا خود بخود اس کی جگرے لیا خرورکت، صراقت و للبیت، خلوص در علم ك كران بيال وهي ووكيس نيس بال. اورج یں کمہ داہوں ای پر الدّ کودلود خير ناكر كتابي -

ای دون که ۱م وب ادیوی

والشورول اور ای قدر اندرون ملکی

جامعات اور دری مجبول کے تاندوں

نے تول کی اور خود عرب کاروں نے

عالم اللام مين ادبيات اللاي كے لفور

العام ون كي الي تيادت ين

ال مرزمن کے لیے یہ بات بیال

कार्य दि भी कि है। الم يجوز رب كي ادر اين وسخطار عادات ابعت افزان كى كلات، ميزاني اور ممانی کے ماتع پر جن رسی و اخلاتی الفا كا تباول كي جانب ال سے واقف بي اس ليے ول ع محلي الله بات بے ريا الم وادى ياديث قام كدر ادریفوی بات کرجی مجھ کے بی - ادر رون یں زق کر علے ہیں۔ ہم نے مرت ہے کہ اتنے چوٹی کے ادبار و مفکری آ بری شخصیتوں کے اقال نقل کے ان کے کر نہ مرت شرکت کریں جارت اول میلی کردار اوربیرت کی پختلی کا علم مجھے سے فراج عیدت بیٹی کریں۔ کندوالاں अ र का रिष्ठ मां के निष्ठ में के में के में के कि में के के कि انلاق کے طور ین رقے ہے جوں پور ن تنا ای سے کئی ان زیادہ بایا۔ الفاظ لا اعاده کی جانا ہے اور جس کو ول فوق بول کر اسلم لا يمتمام مرك یں جام \_ الحیزی یں (دھعلامع) عام الام کے گل سرید موانا ایات کی کھتے ہیں وہ اور چر ہوتی ہے اور ان نروی کی تیادے میں ان یونیرسٹیز وب وانشوروں نے جی اسوب و انداز سے زیادہ کام کر رہا ہے جی پر کروروں یں اپنے عزائے کا اظار کیا وہ اور فرق کے باتے ہیں۔ بی جے بے ماوال میں کی ریاں اور ایک بے مثال بات جسے کی آفری عصت می درفن یں بڑا زق تھ اور نشست یں بیش آن کو علام کئے ان کے درمیان تیز کرنا صاحب نظر کاکا عبداللہ الانصاری نے جو اپنے ماک کے تھا۔ تعفیل سے جمشراد کر رہ ہوں کر یہ جے بڑے دینی عدہ پر فائز ہی جی سینیار کی مفصل رونیا و کا موفوع نیں ہے کا مرج ایک سینی وزیا کا ہے۔ الموں

البعقة الم وق المدين الحق وعين في إلى دان دارى ادر درو مذى سے

كر ندود نه ايك فرى ووت دن به ندوه كى انجيت و فدات كا اعرات

ر کاوں کے قدم خزنوں سے وہ ادبی کرتے ہوئے اعلان کیا کر اب ہم ووں

ستہ و اللہ جائی جن کی درت عام طد کر ایا فرق اوا کرنا ہے اور اکس

ہ تناہ نیر باتی ہے اور ان بی کو ادارہ کے ملی استکام کر ایا کام

ازب ان م ويا مِلت معنا مِاجِية ادراك في ايداءين ود

۱۱۹ جون می ای مقد کے ناوزر یے ایک ن بی کانی شی اور الفاظ کے اور الگیز دونوں بی ان کی زو رہے گا۔ جب کی اور افغے۔ وہ سراع الدولہ سے لے کر طبیعہ میں ان کی مظافتی مشکل ہے۔ وہاں میں تنے اور یہ بات بہنر سمیت عام سے گردم نیں ہو دان افغے۔ وہ سراع الدولہ سے لے کر طبیعہ میں ان کی مظافتی میں ان کی مظافتی معنفین سے کرتے ہیں۔ سے مُوم نیں ہو جانے ای راست سے واقعت سے دیے ہیں۔

پیکا رہی کا مفاس بن مال سے ایس کے علی طالب سے واقعت بن جادًا ، بزدل کی تمت سے یا تاکنا کی چرہ رستیاں ان کے سامنے تھیں اس سرخود ہوگئے ۔ لوگوں نے سزین عربی سنت رسول رصی الشرعب و علم کا احیار الزام بیات کی جارہ کی معنوی اولاد الزام بیات کی جارہ کی معنوی اولاد الزام بیات کی جارہ کی معنوی اولاد الزام ہوکر لوئن یا ستید ہو جاؤں اگر میں دیکے اہتمام کیا جن کے امیر و اہم صوت سیام ہونے اور بیان جادی سرگرمیوں کے تراش کے چکڑ سے بھنے کو تیار نہیں کو میں میں ان سے ان صوات کی تریانیاں تو کیا کہ میرے عمل کی مذال ہے میں ان صوات کی تریانیاں تو کیا شہدیوی قرار پاتے اور ان کے دست دوران ان پر انگرنوں سے مازبان کے ان سے ان حراے کی قربانیاں تو کیا بازو صف ولانا سيرشاه المعيل شهيداد الزامات ملاتے مكن ان ب الزامات من فر بوں كل مكن ايا نامة اعلى فرد صرت ملاً على يُرَفانى قرار بائے ۔ لا ایک ہى جاب ہے" سبحانات یا م ہوگا ۔ یں تفسیل سے گزر کر ان حزات کارائے بیل سے دلی البی حیدا ب میان عظیم " ال می کی عاری نے بیت ا الحقق ادر مجمعی دواب کا سفرجس کے دوران کے برباطن اور ماسد وگوں کا مافذ تام مالات پر روشی ڈوالی ہوگ ۔ انجم ولیند مجی گئے جاں آھ کی والعام مر بنظر ہیں جو اپنی کاب مرادے اتنی بات مزور کیوں کا کہ تافلہ حق دایند تمام ہے وہاں سے علم ک توشیر مندوستانی ممان " یں جگہ جگہ ممان کے لیے اس طرع کا اینار و سرانی ک وشنی لا شکار ہوا۔ وہ ان حزات کے وین ہنے سے بعے بندی تولی مزدری ہے جن طرع جارین بالا کوٹ ك رم ترز بان لا يمي وكر كرا ب كا طرق استياد تما - الله لما لا ك اور ان صورت کے ان سے سافر ہونے صور ہم وما گریں کی ضاونے کیم ان لا بھی جوٹ بال ہے دائل اس آئے جاہیں جی کے عم لیواؤں اور عملی يل دايت كرين ويال كرك الني مقاصر نكان جاميًا ہے۔ كيوں ك واجد دعوانا أن الحصد للله الل تظر جانے ہیں کہ اس ایک اور دست العالم ایک استان - ٥

ماں نشینوں کو فزر فلاع سے فازیں۔ نقط تے کا تیاش را کیں۔ یی مفوظاتطيات بنظر ہے جو بد ساحب کی آگریز وشمنی ا دُفْدُورا بِنْيَا عَمَا - لَكِنْ يَنْ جِ ١١٥/٥٥ محصولااک -/١ رويد چند صفحات الم عبل ان کی حوک سرنبه: محد عنمان عتى إسك وتمنى با معول بالأبيع ادر المجن فدام الدبن شبرالوالمكبط لا یات کرنے کی تاکی کوشش کی سے طاب کریں र्ज, केंद्र है और द الروى لا إلى المال تعالى تعالى المالية

محوى كى - اى لا مقصد اصلاي احال اور ائدہ کے طالت کے تاری تھا یہ عَرْ مُنْبِي اور كلكة على عِبْلِ كَنْ "أَأَفَم ان کا سید حرین شرایت کی مزین متر نهاد الم علم ك فتوول كي على ترويد بو کے جو استوں کی ناپوای اور طالات کا عام موانقت کے سب چ کی فر۔ انظ ہونے کا نتوی دے میں تھے۔ای है। हिंदी कि किए मुंदिर है ان توسیوں تے اپنے اگم و تاکہ اور اپنے آق حنور نى سخم، رهت دوعالم صلى الدُعليه وسلم ك أتاذ عقيدت إلى طع بلكس بچائ ادر رب لائات كي آستاز ر مانت سے کی طاع میل مانگی۔

کر میرے مل کی رضا ای یں ہے ک ابی جان بهقیل پر رکه کر تنا میدان جنگ یں کون قر مذاک متم بدل و جان بین ير تو جاؤل كا . اور لشكرون كم يجم مي کھتے وقت درا سابھی کھٹکا نہ ہوگا۔ مجھے نہ بمادری جنلانا مفضود ہے اور نہ رياست مأك كن جابن بول ميرا مقعد ا کلم الحالین کے فراین کی بجا اوری ہے۔ حفرات كامح ! يعظيم مقسد تفاجن كى كرايان حضرت فجدد الف تان قدي و اورامام ولى الله وهلوى مكر على جاتى بن چونک بقول المم انقلاب تصرت مولانا عراليند سنرى رحمة المرعليه ، شأ وصا. ن نيد صاحب ك ميد ك المديد كو حكيل كى رشاه صاحب دنياس تشريف ے کے قان کے زرندور تاہ عالوز قدى سرة جين تام الل علم امدالي صلح نے شاہ صاحب کا جائیں لیے کیا بھا اننوں نے اس بات کم آگے برصایا۔ تاانک مندكتان كے دارالحرب بدنے كا فترى وے کر اعدان جاک کردیا ادرجال کے یے رفنا کاران ایر سط SPIRITE) رکھے دام فرواون كا استمام كيا كونكه ده 

نكاه ين اينا اوربيكان سياريق المِل حب وي والمان ارتفتيه كي بات بلك تريير كون اليا يد تما يو كون ال ك ندي أك ، أك ، الله عن في است مخالفين كوكيلا اينا مقصد زندكي ن بنایا تھا۔ اپنے پُرکسیں سے برو ازمانی اور جنگ و جدل کو اپنی امات كا لازى جزو تصور يذكيا تحا أن ك انتخول بین مرفت و نفرانت می ادر ان کے اخلاق خلق پیمبری کا نمونہ تھے الم اقتاس نقل كررا بون تاكد ان ک زبان سے ان کے تقاصد سامنے أَعِامِنُ . وَلِمْتُ بِي - يُمِرا مقعدي ربنا اورمفكر و بول ثايت برتا حرة به كروي مرئ كي نفرت ين اين مولیٰ کا حکم بچا لاؤن جو مالک مطلق ادثاه برق ہے۔ فدائے وقع کواہ مقاصد کی تھے؟ اور کی نیں اکس بے کہ اس بنگام آران سے میرا مقد ای کے ساتھ سی دان میں كون نفياني وفن شال ب اليي وفن ترکیمی زبان پرآنی ، نه کیمی دل پر کذری جاعب اور برگردہ اور فرد اپنی سی کھے ہے۔ دین محمی کی نفرت کے یعے چلا جار إلى عن الله عن " تفييف ما معنف جو كاشش جو مردت ين بجي مكن نیکو کند بیان " کے مصداق خور دہ زیادہ ہوگ عزور بجا لاؤں کا. اور حق تمبیر يمتر طرير اينے مقامد كى وفاحت كر كو بھى منيد باؤں كا اسے لازا افتيار رفوں لا ۔ بیت کے سر کردن پر ادر ان لا اعرام كرف والع يقع ان كى سامت ب ال بن يى سودا سمايا

ورحقق عيد مقامد عظيم بول عنان بخير بول ادر بي نقشى والمبيت امر خلوا و ایثار کی دولت نصیب ہر تو تاکی اسی مع کے ہماکت ہیں۔ وہاں کی فاذان کی اجارہ داری نہ تھی ، کسی ایک کردہ کا معامله نرسخا بلد عليم الامت حفرت الم ولی الله ولوی قراس مرہ العزیز : من کے افكار كى ريشى يى ير تركب يدون ورى محتى ان كے" نلسفہ تيادت بيني اجماعي قیادت کے اصوال پر الی ترمیت کی کی تھی کہ سرفردای عظیم تیادے و ذمر دارى سے گرز كرن مكن جي سرير ايون قوده مشت استخان وتت كاعظيم قالمر الالم اليد المثيد براي فدل مرة يوال خرک کے پیلے علی تا مذہبے وال کے ال دور تحقیق میں بڑی سے وے بوری م اور للناس فيدما لعشقون مُذَاهِبُ "كم معداق برطبق و نے کیا 'ان کاعلی اس کے سوقید برایر ہم فری ماس کے ای سی بی متفول تھا۔ دو علی نام کو ان کے قریب ت دیدن کا پوری عمر ای کام یں مرت بیشکی علی ده دور مامز کے لئی دموائے کون الا اور جب کے زندہ دیوں رارزیای الم کی طاع خوں آخام نہ کا ای مقد کے لیے کے و دوجاری ن وه النان الشدار كو بان وال بقيد ، امادبي السول

لاین تافع سے مان دریا

يا بون كا اخال ب اوريعن

امادیث یں اس قم کے اثالات

موجود بي : برع كا مفوم ب ده

بے ردگی اور بے قاعدگی جو منورا

کر آنادی کی ڈگر پر ڈال دے۔

ظاہر ہے کہ انتہ تعالے کے عمرت

کو کچے ضوابط کا پابند کیا ہے۔

بده ایک قرآنی علم بے اس کی

آوادیک کو پرده بندیا گیا ہے.

ادراے اس سلم میں علاق

دی گئی ہیں ۔ آج کی صورت

بری شرن کے اگراد آبادی کا

ایک بہت ایجا شعر ہے جی بی

اں لفظ کو بڑی فوجے کے

. محر آزادی یں کیا تموج آگیا

فأوات الطرف من شوق ترسي آلي

علبر به كريه وه شيطاني حرب

بے جس کے ذریعہ شیطان وگوں

- 4 5/000 8 013 8

العاد عن الحال العالم العالم العادر

مع يالله النقال كيا لي الله

ازركي التليخ تصزت مولاما محستمد يوسعت نوترا متدم وقدة

ما ایمان یالله الشرجل شائد تمام كاننات

کے ہر ذرے اور ہر فرد کے فان و مالك يين - برچيز كوياني قدرت سے بنایا ہے، سب کچ ٠٠٠ ٥ ١٠٠ ١٠١٥ وه بنانے والے ہیں خورسے منين . اور يو نود يا براس ال سے پھ بنا نہیں۔ بو کھ قدرت سے بنا ہے وہ قدرت کے ماتحت ہے ، ہر پیرزیان ان کا قضر ہے۔ وہ ابی قرت سے ان چزوں کی شکلوں کو بی بدل کے یں اور تکوں لو فام رکھ کر صفات کر بیل ملتے ہیں، مکردی کو ازدھا بنا کے بیں ااڑدہے کو مکری بنا علية بين ١٠ عرع بر تنكل ير

تفرت فراتے بی - جان سے

انان کو تعمیر نظر آق ہے دیا

سے تخزیب لا کر دکھا دیں۔

اور ماں سے تخریب نظر آتی

ب داں سے تعیر ل کر دکھا

كے لئے نماز كا عمل دیا گیاہے كى جائے كر اے اللہ ا کھے سرے نے کر بیر تک اللہ کی ذکر کی حقیقت عطا فراہے ا رمن والے مخصوص طرفیۃ بریابنوں م اکرام سلم كري - إنكه ، كان ، زبان ، عظمير ہر اُسیٰ کے آگے کی جانا

سب كا استعال درست كربي-ہر شخص کے حقوق کو ادا بریقین ہو کہ نازیں انٹرکے اور اینے سخون کا مطالبہ مکم کے مطابق میرا ہراستعال نا ، عبوب کی برده بوشی کرنا مبيروتيع د کوع و مجده ماري ام مع ہے اس کے لئے دوبرد كائتات نياده اجردلان وال ا تغیب کے سے اکمام سم کا ای قال کے ماعد کا ۔ حب من پیدا کیا جائے مفوق العباد عِيلًا كُمَّ اللَّهُ ے فضائل سائے جائیں ۔سمان ایتی قررت سے ہم عرورت دری ل قيت بال مائد معاركام فره ين كے - كنا بوں كو سات فره يك صنوان الله علیم اجعین کے اخلاق رزی یں برکت دیں گے ۔ ایسی مدردی اور اثبار و قربانی کے ی ناز کی دومروں کو زیب واقعات سائے جائیں اور فود اور دعوت دین اور تود ایت اینے نے گریم و زاری سے دعا لے رو رو کر ایس تاز کی رَفْق الليل -

و حرن نيت

برعل میں اشر جل شاخ کی رصنا کا جذبہ ہو ۔ کسی عمل سے دنیا كى طلب يا ربنى حيثيت بناء مقعود نے ہو۔ اس کے سے ووبروں ہی دوت کے ذریعے میجے نیت کا شوق اور فكر يبد كيا جائم ؟ ك ي برعل سے يمل اور على کے بعران نیت کو درست کرنے ک مشق کی جاتے اور عمل کی مکمیل یر این نیت کو ناقعی قرار دے کر توبر و انتفار کیا جائے ۔ اور ضادند تدوی سے افلاص مالی مانے

ما صر کے بعق ابل قلم اسے تصویر آج اتت یک کسی مد مانتے ہی نہیں بر گراہی اور ضلالت ہے اس سے بینا ازبس منروری ہے جود باع بین درندوں کی کال لا کسی طرح کی استعال خم نبوت کے طفیل پوری امّت کو رعوت والی محنت عی متی اس کے بنروں کا تعلق اللہ جل تشانہ سے فائم ہو جاتے اس کے سے انسار علیم اسلام والے طرزیر اپنی جان و مال کو جمونک دینا اور جن وکوں یں محنت کی جائے النے ہے کی چرز کا طاب نہ بنا ۔ اس کے لئے رجوت بھی کرنا اور نعرت بی کن-اس کے لئے خدا کی راہ میں نکلنے کے فضائل خرب بان کئے جائیں ۔ فود اینے آپ کو قرمانی کی شکلوں اور ہجرت اور نفرت والے اعمال بیں ملانا ہے صحابر کرام رصی الله عنیم اجعین ہر

الشرك راست من فنت وردعا

یک انفرادی اعمال کا رواج ہے الدان كى حقيقت كھئى ہوتى ب محنور اقدس صل الله عليه وعم كي

عال میں استرکی راہ میں نظے ہیں ناح کے وقت ، رضی کے وقت ا کریں دلادت کے موقع پر اور وفات کے موقع یہ، سروی میں اگری بن محول بن ، فاقع بن ، صحت س ، عاری یں ، قرت یں ، صعف س، جان ين، راهاي ين برقال

کم گر اس قم کی میزوں کا اہم اس قرب تامت کی نظانی اور - n: F. n. الله رب العرب مكنا كه الله! بين اس عالى مخت Carrai. ك ي تول فرا -

ما نگی جائے۔

مع علم وذكر علم سے مراد ہے کہ ہم ين تحقيق كا جذبه بيدا بو جائدكم میرے اللہ کھ سے اس مال میں کیا جائے ہیں اور پھر اللہ کے دھیاں کے ساتھ اپنے آپ کو اس عمل یں ملا دین یہ ذکر ب - علم و ذكرك فقائل باين کے جابیں - دوسروں یں علم وذکر كا شوق يدا كرنے كى كوشعث کی جائے اور فور رو رو کر

ی میلانے ہیں۔ ایکان بالرتسالیت

وی - ونایس جنی شکیس سی

نظر آتی ی نواه وه مک کی

يدن يا مال کي ، رق کي بري

عِمابِ کی سب پدان کا قصم

بے . ماری پیزوں کے بغیر دیت

ير خال كر يال دي ، جامين تو

سارم سازو سامان بد پرورکش

بار دی ، تربیت کا نظام ده

الله جل شاخ کی ذات عالی سے تعلق پیل ہوجائے اور ان کی قدرت سے براہ راست التفاده ہو ای کے لئے حفر محرصلی انتر علیہ ویم انتر کی طرف سے طریقے نے کر آئے ہیں جب ان کے طریقے زندگیوں یں آئیں گے ۔ قر اللہ رب العزت ہم نفت بن کامیان دے کردکھائی کے

يع نازكا ابمام اوراس كي دعو

الله تعامد كي تدرت سے وراست فائرے ماصل کرنے

# تفع نقصال من شركت كامعامله الى كى مركى جيزيت

## = فشطنی ۲-۲-

بمرمال متجارت كم معن مرت فرير و فروضت کے معامل کے ہوں یا اکس کے الم فحند ومزدری کے معالا کے جی الال و مات ظرب کر معامل زر کت تجارت کی توسیت می نیس کا کینکو شرافتی کهات دالا فراق مندم و شرار اور فرم و ووفت لا لام کانا م ادر ز فخت وم دوری العرابية الاأيد عالى جاز فايت نين بولكا اورية ايت كحى طرعال ك في دو الله لاق ارن ا کے جاز کی دلیل نیں بن ملتی بلا تجزیے بالاطل سے تعیرایا کیا ہے اور ظاہرہ الك ورس ويكي ولا تر الله معالم الم وجن س روس ين ب يا بو ان مالات کی فرست یو ای چ ج در نامی در این مالات مالی باطل کا مصرات ، بی اور بی سے آبیت کے اس کی طرف سے راوت دیے والے بي صدي من كيا كيا به وه اكس فرد كيا كيا عن وبل نيس بناااد ك متعدد مفري نے بالل كى تفير بغيرى، ناس كيلے كوئى يون دبل بوتاہ بدون مقابل اور بينروف كي ها اوربين جي كاحق ما الي اور جيسے سورة التوب نے حزت عبالنہ بی عالی اور حزت کی ایت ۲۲ جس میں اس مال کے لینے حن بعری کے حالد سے باطل کی یہ تعرفیت ادر کھانے کو اکل بالبائل فرمایا گیا ہے تقل كى ج : " الباطل هوكل ما جولين احيار و رهيان يعني علار ومثاكم يوحند من الانسان بعني وعوض و مروزيب ك زريد عام وأل سے یا الل مرده مال ہے ہو کسی الثان سے بغیر لیتے ہیں ظاہرہے کہ بیش مولوی اور بیر

عون كے ليے ملئے تفيالناري سكاہے: مر وزینے کے ذریعے عام دار سے جو مم السياطل مد الد مركن في مقابلة ال وجيره وحول كرتے بي أكس كے وفق ستيئ حقيقى "لي باطل ده مال ب ان کی طرف سے عام کے لیے کوئی مختفی جو کی می فی فی کے مقابلہ میں نہ ہو۔ بل اور موق وجود شين اقاع اين اي بلد اکل با لباطل کے بیمعنی نو قرآن ال لا مقدار قرار وتيا به لبذا ده دوسرول کی لیفن دورری کیات سے بھی مفہوم الا مال ناحق كمات بير-يوتي بي عصرة البقره كاتت معل عن من روث لين ادر دوث

ای ول جمعی مود ، قار ، روز ... چری اعضب، خیانت ادر دهوکه دمی کے ذریع دورے کا مال یا اور کھاتا ہے چونکم ان طرفقوں میں بھی اس کی طرف دوسرے کے لے اس کے مال لا کو کو تعقیقی یل اور وی مرجود نیس او تا د مادی اشار کی شكل يى اور نر محنت و خدمت كى شكل يى جو اس يت محت مال لاحق دار محمرانا ہو لنا ہے طریقے بھی باطل کی تعرفیت یں أتع بن بت عفرين الفرات نے ان طريقوں كا يكل كى تفتير اور توضع مين ذكر كا جدايت يونين بتلايا كريد كيد بالل كالخت أتي اوران كم باطل مرت

الل يالبالل اور باطل طريقيون كي جو تقيره

رے بیش کی گئے ہے اس کی رہنی یں اینار کرنا ہے جو کا یافعل نہیں میں مرائے والے فراق کی موت سے کام کنے المرزيجة لا جازه ما جائة ومان إلقه صور بواع لبنا ير اياد ال زايد والد زان كيد وه ايار موجود نين جو ر آنا ہے کہ معاد بھی بال معاملت کی اور ہوتی ہی جاتا ہے جو لفنے معاد مضاربت میں ہے کوئے اس میں الله كوك الله ين خراكتي كاترارك كا صورت من مرائ والد فرق كو بطر نققان كا صورت من الم كرف والد كو ہے اس کے اصل سرماتے ہے و ذار الل ملے ایک بی صفہ کے منا ہے، میان بونکہ یہ بی نعقبان میں شیک مقرایا گیا ہے۔ ي گيا ہے وہ بنيركى وق ديل كے وق اى واج لائيں جى واج كار بيع د اى واج يہ زير بجث معاطم، عادلان کات دار ک فرت سے بذات کا بدل خرار اورمحنے و فوکی میں بختا ہے لینا اور مضفان معامل بھی نیس اس لیے کہ اس اور عواق کسی مادی نے کی تکل یں ہے اور معامر مضارب کے جاز کی بھی وہ میں اگرمہ بدنوں فراتی نفع و نقصان میں بابر کچ بھی زاید لیتا ہے ایا عن نیس درسرے بحن ، ضرمت کے جاز کی ہے۔ علا کی دمائی جمانی محنت و منقت اوج د ہے ادر دوك كا كان من العالم الله الله المعنى المعنى الله والله كا كان من والمقت مجد ياں اگر کسى كے ذہى ميں سال بدا ہيں۔ ايك جازيمنے عام عرام جس سے منيں۔ ايك محنت و منقت كركے نفع كے و ک اکل بابال اور باطل ولقوں کا بعد کا بہت کی نئی شیں ہمتی۔ اس صفے کے ایک صفر کا صفرار نبتا ہے اور دوموا بغیر مفرم رطب بتلایا کیا ہے اس کے لیان ہے کی چیز کے جاز برنے لاملب کی محنت و مثقت کے نفی کے ایک صد طابی سام سفارید یمی جاز نیس بونا برتا به که ده وام نیس مکن سکرده بعد محصار مخرا یم فایر به که به الفات چاہیے کونکہ اس میں بصورت نفع ، سرم کی کتی ہے: اور دوسرا جاز بھنے وجوب نیس کھلی جو تی ہے انفاق ہے۔ انفات والد زن ا ان الل سواء برج زائد استجاب الرمعة كم لحاظ سے كسى جز زین معام كے دميان مامات و برابى ن ہے ای کے وزن اس کی وزن سے کے در سے اور سے اس ماطری مورد نیں۔ و اور فات في برق م اور زعن و يت ماد مفاري كا جمان علم بالا بن أبيت ذكر كالفنيرو فنت؛ مال ما مد مفارت كو بالآفاة بي بي ما علب مديمة تربي علي مي الأفاة بي المربية المرب ب کرای می سرائے داہ فرق برط کن فتم کا چے جی کا مطاب ہے کہ ہے م الريارت من نقال مركا أو ده

باز نا کا ہے تر ان لا بواب ہے کہ سام بی و خرار اور سے ایم طری واقع رہ بوال ہے کہ زمون ماد مفاری کے ماز ہونے کی دور یہ معاد تحنت و مزدری کا بواز دومری ہے کہ اس قرآن آیت سے معاد زیر بجٹ ا کی جواز تابت نیں ہونا بلد کس کے معالمے ستحب و مندوب بن کونکہ ال رعکس اس کا مدم جاز نابت ہوتا ہے گان جين حزات نے ير سامر بجريز فرايم نقصال إر ع له لما ده فود برداشت كم من النان كو زهت وتكليف الحالف ان کے پاں اس کیے کے طاق قرآن و لا يهم كرف والا فرق الى يى والكل ترك بطرق اور وه ابنى عنت لا محل كه أماني مریث سے کی اور ولاک بی ہوں جہ نه والم حب ر عمواً نقفال وخاره كام حل كو اطاديث عن النان كى بعتران ربيدي د کے کے بدرار ال ك واله ك ناتجى كالى تاجى اور فقلت اور پاكيزه ترين كان بتلايا كي اورجس ج وروي مان أن وابق - عاد الماي كا دم ع يُواكن به اور قراب لا دعده به-

المعلب يه براك مرائد والا فرق ، لام فريد معامد كو مفاريد إلى

منتب مال لا مع اندازه بوكے-

دوري بات يو في ال معتون مي

اتقامات نه زيا ومود كي حقيق كو الیمی وح سمجنے کی کوشش زمانی ہے ادر ن ال کے جام ہونے کی اصل وج کولوری رّم کے ماتھ جانے کی زیمت زبان ہے بل اس بارے یں طی اور سرسری معلومات كر اعماد و مورم كيا ب ع مفتقت ين مع نیں - مثلًا بعض وک یہ مجھتے ہیں کہ ریا و سود مرت ای زیادتی کا نام سے ہے ترین کی رہے اجل پر بیفد کے کاؤے معین ہو۔ شلا یانج نفید، دس نبید، يندره فيد ديزه ، اگر اي م عنين د جو تو ده ريا و سود نيس ادر يه شرعا عوام ہے۔ مالانکی یہ درست نیس کیونکہ امادرث يعنى لا يحي أكر بوا ب-بنوي اور آغر صحابي ك روس بر ده نیادتی با اور وام به بخشردع یک رِّئ کی امل رقم پہطے کی گئی ہو نواہ دہ متعین ہو یا عرمتعین ، کم بویا زیادہ، نقد کی شکل میں ہر یا اخبانس و امثیار

اورکیسے اس وج سے غط ہے کہ اس فے کے ماتھ محفوص دفتی ہیں، شلا

عران کرنے وہ رہا اور سود کے اس تقور کے لیف سطے بین صالت نے سمجا کہ مال اپنی مکیت سے نکال کر دوبرے کی سے مقبل ہے جس کو اس ماور طیمی عنوظ مفاریت میں بھورت فقع ، سرائے والے ملیت میں دیا اور یہ طے کڑا ہے کہ تقورہ رکھا گیا اور حی کے مطابق سودی اور کے لیے اصل سے زاید لین اس لیے میاد کے بعد دوسراستی ولیایی مال پورے عیرسودی کا فیلد کیا گیا ہے۔ دورٹ کے ملال د جاز ہے کہ اس میں ناید کا فیلد کا پرا اس کو دایس کرے گا اب اگر اس معالے سے مجے کچے الیا محوس بڑا ہے کے لاز سے تبین نیں بڑیا اور پیرکس کے ساتھ کسی اضافے کی عفرط نے بو تو وہ کر اسے سکتے اور مرتب کرنے والے امرین سے یا نتیج نکالا کر معاطر رہا و مود میں ترین حسن ہے اور اضافے کی خرط ہو تو اصل سے نامد لین اس کے وام ہے وہ رافد اور سودی قرمنہ ہے بالفاؤ ویگ كراس كا نفيد ك لحاظ سے يا مطلقًا حقيقت قرفن يدكر الكي شخف كا دو ا لین زورا سے کویا انوں نے سمجا کہ صورت مذکو اینا مال ایک فاق وقت کے وروق کے طال وحوام بوتے کا دار وندار یعے اس طور پر دنیا کر اب وہ مال دوسرے اں کے تنین و عام تعین پر ہے۔ حالانک کی طبیت یں ہے اور وہ اس میں جو چاہ يوجع نين كودك د مضاربت كے بجاز مالكان تفرت كر مكتاب اور في وع جاہد ك وجريه ب ك اس بي اصل يرنائد اس عن فائده الما علماسي البيشة وتت کا منصد کے لیافا سے تعین نہیں بتنا اور مقررہ کے بعد اسے ولیا ہی مال ضرور والی دربا کے وام بونے کی دھ ہے کہ کنا پڑے گا۔ شرابیت یں تومن سے مقاق اس یں اصل پر زاید کا نصد کے لحاظ جو احکام بیں ان کا تعلق ای حقیقت وئن سے تعین ہوتا ہے بلد ان کے طال اور سے بے نفظ قرمن سے میں - رہا و سمود حرام سینے کی دوری دیوہ ہیں جن میں کا تعلق بھی ای حقیقت ترین سے ہے۔

مثلاً بوسخف اینا ال دوسرے کو برشف کے معتقت ریا وسود کے متعلق ایک لے اس محفظ ادر صفات کے ماعة دیاہے اور عند الطلب يا وقت مقرره ير وه مال اے پرے کا پرائے افاذکے اداکیمائے الح و قوال معلف لا نام خواه مجاي ركها جلئے سکرتے حقیت کے اعاظ سے ریا کا کے ماتھ ہز دیا جائے اس پر اضافہ معاطرہے نام کے بدلنے سے کی

كى شكل يى - چائن اگر ايك تحق دوسرك الح زن يا كم كري به كرين يرتس ایک مال کے بید کچ امانے کے ماتھ اوا جاڑہے۔ اثرات میں کچھ کی وہیٹی واقع ہوتی ہے جو کرنی بوکی تر یه معاطر قطعی فوریر ربا و سود كا معاطر ب مالا حك الل عن الماق اور ربا و سود كا لعلق قرف سے نيس بك مقبقة معاطر ربا و سود كر اس كے جن برے الحاث وادتی الا تعین نیں۔ ون اور معاطر قرف سے ہے اور معاطر کا کی وج سے وام و ممنوع مطرایا گیا دہ مُدُورہ عنواننی اکس سے پیا بولی قرق وہ مالم ہے جن یں ایک شخصایا اثات و تنایج جن معاش معالمے ہیں بھی

اور فلط بنی جن یں بہت سے وگ مِتُو بِي يركم بو ال دوك كو لفظ ومن کے ساتھ دیا جاتے اس پر اضافہ اور زیادتی تو سود ہے اور جد لفظ قرمی اور نیادتی سوونیس لیذا کس کا لین حقیقت تعبی نیس بلتی اور زان ایھے یُرے

\* وفرائمن فأم الدين معتمال حرافيت اوربرون صرات ١٠ ميد كالحاط يمع كرفضرت لا بوري لا رما وفلسف معذه مامل كري مفت عنيم كرفط و عزات - / ۲۰ دوید سال می کامات طلب فراتين -

العات قام كذا جة

ال فارت یں مور کی دوسی کے

ہوشم کی حافت کی الگ الگ ترجمہ بان

زائ کی ہے۔ تی مزوریات کے وَصوٰں

پر مانت مود ک وج ہے . تلاق کی ہے کہ

اس فتم کا سود اخلاقی تقاصوں کے مطابق

بين لناكس عن لا لا جه الوا

اس متم کے سود کی مانعت تافرن سیس اخلائی

ہے اور کس کا لیا وام نیں مروہ ہے

ین اس د لیا سے سے انجاہ۔

بلا شبہ یہ تجبہ قان بجید کی رو سے فلطو

باطل ہے اس مے کہ قرآن مجدف رہا کی

ہوشم کو نواہ وہ تجی اور حرفی مزوریات کے

وَصْوَلُ عِيدُ لَكُنَّ رَصْلًى بُو يَا يَجَادَلُ مَقَامِد

كة ترصون سے يو لفظ ظلم سے تيبير فرمايا

ہے جو مدل کی مند ادری تلفی کے مراوت

ہے اور چھ فلم دی ملفی عرام اور اس

ک مانت کاؤن ہے لیا قرآن ملیم کے

معان ہوشم کی رہا کی مانت کافن ہے

یی وج بے کہ ای کا ارتکاب کر توالوں

کو اللہ اور اس کے رقول کے ماتھ جنگ

كن واك بتلايا كيا اوران كے ليے شاؤ

عناب ک وحید ہے جمعی غیر افاتی کروہ

کے قرصوں پر سود کی جانفت کی وجہ یہ

متم كم جوم يرش بوكتي-

بلتے جاتے ہوں وہ ریا وحود کا معاملے اور حرام ومموع ہے خواہ آپ اس کے نام مج یحی رکیس اسے نقع و فائرہ کہیںیا بديه وانعام - زمر كو تياق اور ترياق كو زہر کھنے سے داں کہ حقیت بدتی ہے ور نه اکس کی خاصیت ۔

شری رای غلط فنی مالنت مود کی وجد کے ادے یں ہے جی بی بیت ے وگ مبتا ہی اورج اس دورت ہی بی طره کر نظر آتی ہے ای بارے یں داورات کے صفحہ سولہ اور سترہ پر جم تحرار والا ليا عده بفظ اور حن بحن درج زل ہے۔

" مرفی مزوریات کے ترمنوں پر مانت ك عقلي ترجيه بالكل وافع ب الية ترفية زياده تر ريشان حال وگ ليت بن تاك ان کی الیی فری اور سندید مزوریات اوری بولين عن كيان كياس ذالي وال موجود نيس النائية اور افلاق كانقاضا يه ہے کہ ایے وؤں سے دو ہے کہ اس مزید زیر بار نه کیا جائے البیتہ جانگ پدا اوری صروریات کے قرمنوں یہ سود لینے كاحالم ب قراسلام نے ال كى مائت ا پنے معاشرتی فلنے کے پیش نظری ہے جی کا بنسیادی اصول معافرے یں عدل و

اس كے متصل بعد اس كى جو توضي تفصيل ملی دی ہے اس کے افاظ سے غلط ہے كريا" كلمة حق اربيد بها الباط لا مصداق ہے اس کی قوضی و تفضیل - U, 25 U.

" بعراس کے ریکس ایک اورصور کال بی ہے اور وہ یے کہ اگر صاحب زر کا نفنی میں مود کے بطور ایک مصر سے مقرر كرويا جائے مكن نفخ بے مدو صاب بو توالي صورت ين نقع كا بشير حد ، کارواری فراتی سے جائے کا اور صاحب زر کو سود کی شک سے سے متین عدود

بون بان ات اس سود کے متعلق ہو ری ہے۔ جو پدا اور اور جارتی وصور بريا ديا جانا به بنا اس عارت كا مطلب یہ بڑا کہ قرمن کے مال کے ماتھ لتجارت من مقروش كرجو نفئ ماكل بوتا ہے اس نفع یں مقر بن یعنی ترض دینے والے کا بھی لازی صد بھاہے جاک كولورا اورمزور من چارسية ورن عدل مذ ہوگا جو اسلام کے معاشرتی السفے کا بنیادی اصول ہے مالانکہ بے مطاب تطعی طور پ غلط اور باطل ہے کیؤکر فقہ کا بیستہ قاده ب ك قراق كا مال مقروق كى مليت عارت مذكور مين پيدا كورى خوريات سے لی مقرف کی علیت یں جلاجاتا ہے اور اس مال کی حیثیت گویا اس کے لکی فئی ہے کہ چنکہ اس فتم کاسود اسام زاق مال کی سی ہو جاتی ہے سنا کس کے معاشرتی فلنے جس کا بہنیادی اصول مال کے ماتھ محنت کرکے کلنے "کے الناشدي مل وانفاف لاقيام ب نفی ک میشت باکل رسی بوآن کے فلات ہے لیدا اس سے منع زمایا گیاہے کے دربرے مال کے ساتھ ہے یہ وجد اجالی طوریہ و معج ہے گئن

1210 je 361

نفي به تاني بوا پئے گا"

م ابتدال کتابی خوب مخت و شوق

من جالنوم میں پیا ہوئے۔ آپ کے والم رموم میں مضلا کرنے والوں کورعالم دین تجارت تھا حفرت روم کی کم عری کے کنے والوں کو والی اور تجانے کیا کیا نانين آپ كے والد سبد جارت منع وعام تاڑك مطابق سجعت مخ لين مفیل کیاد و المور تشرفی لک اوریس ده کھتے ہی کہ جو بات ول سے مکلتی ك يرك ده يُان خالت ك ب الريضي بعدوست قدرت نايت يده ماسع ملان تح اور ايي كا اظهار فرات كر ميرا بجير عالم وين ين حرت روم کی سے پہلے بیشتی زور اور زوم کے ساتھ زمانہ کو منور کرے اور خانقاهِ اماريه تھانہ بھون كے اصلاى چنائجہ انہوں نے مراوم کم اس دور کے اور فرانی رمالے مامام الامداد ک عام رجمان اور روش کو ترک کر کے راو رسال ہوگ آپ نے ال رسائل کو توب علم پر گامزن کی اور ابتدال تعلیم کے لیے سرکاری سکول یی بیطایی ویاں مولان مرحم ملیم الفطرت کے ول و دماغ میں اترای نے بانج ی جاعت کے قبلیم عال کی الله تعالی نے زبانت و نطانت سے عصة وافر عطا زمايا تحا ادر اس يرمطامه تحقیق کے شق نے سونے پر سالا ا كام كيا- ال دورين باب ك اين بونار زند کے بے دل سے نکل اول دعاؤں نے رنگ لانا شروع کیا باوجود

ال بات کے کان کے دار ورم کے

والد بخرع نے اس زمایا کر بیا جرمابر نے قرت کی طرف سے ورلیت شرہ ادب و احرام کے ماعد ناجی کے دور ين ولا تُعَلَّلُ تُلْهُمُا أَذِّ ولاتَنْهُمُا کے بین مطابق نمایت معنی فیز ہواب ریا کر تخیک ہے اباجی یں غرمت لد

اینے والد محرم کی دفات کے بعد آپ كو تفرت طيم الاحت رعمة الترطيم ك الفنت والقيدت شفان والماله على ميكدة رومانيت فانقاه اماديه تقانه بحون ول الا كريرها اور وين فطرت كى ياتى كان كان كان يديد على على وم بلے آپ نے فائ یرہ باس کی عربیں چلی گئیں۔ احل میں بھیلی ہوئی -ارکبوں علیم الاست عید الرحمۃ کی خالز عالی من الله یں فر اسلام کی منیار نظر آنے کی نیان میں ۲۰ ۲۲ انتخار کا ایک تصدی براق غور وفكر صحح سمت ميل پرواز علما بو ابني ساست ورواني اور المعلم و كرف كا ادر التهب نظر دين متين ب ساحلي ين ادب بنجابي كا ايكتابكار کی راہوں پر تیز دناری کے ماتھ دور ادر میں زین راج ہے ادب پنجالی ہے للا ادر ساتھ ہی ساتھ راوحق کے موان مروم کو ضوی مگاؤ تھا بسیول ہمار إدى حزت عليم الاست علياوي ك نوك زبال عق الر آب كو پنجا بي ادب

حضرت اقدى مولان فضل محرصات ول يس عالم وين كا عام تصور تقا اور جالؤي بمرفئ انهى خيالات يرسعادت مروم ومنفور ١١٠ ايريل ١٠٠٠ كم عكودال وه مرت ماده لاى ديما يُون كو جابلة كا الرَّ تَفَا كرجب ايك وقع ال ك محرم بناب میان کرمجن مروم لا شغلہ سمجھے تھے اور مح مال سے باغید بن جاد لیکن طابی نہ بنا تو مولانا مرحم نے خور ای نیکے کی انگلی پُرا کرفیجے دین عبت کی وج سے بارا اس خواہش عالم دین بنے کے مات پر جلایا اور نہیں بنوں گا۔

محبت وعفيدت دل كي بنائين ين لا مكال كما جائے تو بي ز بولا بركين

ب تھانہ بجون پہنچے اور ایک مال عربی شفقت بعافقہ و مصافحہ کی معاوی فرائی ادر دعاؤں سے فازا۔ مکیم الا مّت فازا اور کافی ورجگ اپنے ماتھ لیائے کی اجازے سے فائلی بنصوں کی راکھ سے پڑھیں مکیم الامت کی مردم شاکس رکھا جے ہم واپن ہؤتے تربرے ایک یں ویی بولی چھاری بول ایکی ۔ان کی رعاش نال فانهُ ول بي عيى بول حرول نگاہوں نے آپ کو خیب جانجا اور پر کھا دوست بیک صاحب زام نیال کا شکار اور فاہوں کے لیے ماسان تابت ہوس اور تفوی لعلیم کے لیے توال مالاو میں ہوگیا ) نے تمایت حمرت ایز لیج یں ادراین المدمور کے براہ دوبارہ تھانہ الية الم عقيرت مذ ملانا علام فرقات كما لاث حزت عج عن اليديات بجون بہنے گئے تعزت علیم الاست عنے وريا فاني جو مدرم نفرت الاسلام لأيطر اور اپنے ماتھ ليا تے مين کھتے ہيں۔ ضاع نظفر نگویں صد مرکس تھے کے پاک ایں معادت بزدر بازو نیت تاریخیند آپ کو ضرفی انعادت وکراات سے بھیجا اور اپنے دستِ مارک سے ایک فعالے عِشندہ ۔ صوت مرقوم نے لازطل بمرود کیا ۔ آپ نے جمایتے وسیع ظرت کے تعارقی خط مولانا فلام محرصاحب مرحم کے ایک سال تعلیم عال کی اور پیر فائلی مطابق اس سبیل رفتر و ہاہیت سے ماتی نام مکا اور ای یں اپنے ور فراست مجوریوں کی وجہ سے والیس وطن آگئے وزان کے باتھوں سبوتے وار اور مراحی سے سورت مرحم کے معادت متعار اور مائے پور کجران کے مرسہ رہشیدیے فران رمول ڈی الثان صلی الشرعلیہ وہم ک معقل کی خر دیتے ہوئے تھے یاں آپ کے آج عر بے غل دعیق سڑا۔ طمور کے براروں عام فرایا کریخ ناید برنار سید ادر نیک یک خلص ماعتی اور درست مان ایر زش کے جن سے آپ آخ عرتا گور یے ہے کہ بالاتے میں فروش منای ۔ معلی مخطوعتم نبوت موزے ولنا فیلی رہے بالحسوی صفالی معاطات میں نمات صاف تق رج که فانقاه امادید لا فاق رنگ ہے) اور اکثر اس سلمیں حرف فاروق عظم رضی الشرعة کے يہ مايت في اور لافانی و جاورانی ارشادات ومرات يعدن الرحال بالمعاملات لا بالصّلوة والذكر اور لا تستظروا الى صلوة امر والاالى صيامه ولكن انظروا الى صدفته وعقله ول ين فردنان محق ال كل اورئيس الى مرتبه بني تحان بجون تقريبًا ايك

"انت تاره بذی - ای بیک فال خو که صاحب جالنبری بی ہم دری رہے لید حزت رحم نے بیٹ مزر مان باکے رکھا میں تھے ایے وال و وائع مدراہ ہوکے اور اب یمی ده انجی حالت یم محفوظ کر دونین سال کر سلیل تعلیم منقطع ہے۔ حزت علیم الاست کی آپ رِفقت رہا ای دوران آپ کا عقر نکاع ہوگیا وافت کا افارہ ای واقع ہے ہو سکتے اور آپ پاوال میں کھریو بڑایاں پڑ فين مين باي بمر والديخرم ك صدق ج بنول نے راقم الحروث کو نود شایا۔ مفا کے ان ک مل دما ایا کام کر ك الم رت ولا تقاف حى كام ك بی متی اور تنائے حول علم کی چھاری يے لڑافيف سے جارہ تق ريل لا سفر عارات بي كاندطر المين جب ال تیام را اور یاوجود ای بات کے نے آپ کوئی کے زار سے بیضے ائی مل زمدر کے تام امانت اور كه درمیان مین علمی مشغله جوث اورسلسله ر دیار اور آپ نے ان مظل طالت طلبار روك افروانزت كي ديار سے ين مرجع أمام حفرت مولانا عليم الامت كعليم وحد كيا تما أب ووسرى مصرفيون اپی آنگوں کر مختدا کرنے کے بے وجود ين الم لا تق أب الرامي بول محے علیم الامت باہر تشرفیت لائے اور سے رجع کی اور ان سے تعلیم سکیل كتابي ماد تقين اور اى الميت كي نيار عارین سے عام و مصافحہ کے بعد مبت کرنے کی اجازت طلب کی انہوں نے

آواز میں پارا فضل کمان ہے جانچر میں اس ورعدن اور لعل ور قطن کو یوک پر آپ کو مشکوہ فٹرلفٹ وطالین فٹرلف

وور كركي كر حزت عليم الامت في بال فالع بوق ويحه كر اجازت مرحت كى كلاس بى وافل ما . اور فرات مع

ے تیل ہی سر ک خرت در دور دیے ہی حزت مان قاری طفاللہ يني شريد صاحب كو بلك صول المافي المسيني على على جنائي ابك دفع صاحب جنك برائد المجه ما فظ اور مقرر درنوات ديدي ده موقع پر تشراف علیم الاسلام حزت ملانا قاری محطیت عقے ملاز ہے جب کان دعم الدار لا اور فوائد مل تر ايد ايد ايد ايد مام ولا مربع ك الله عد يس و حزت روم قارى للف الله و محدول ع کا کی کے یاں کونیا داہند تنزيف لا تر فلف ع ك نقروال برسوار كما مية اور خود مدم ك منم بد شرک سرکاد ترصف وجم غاون کے بادجد پیل ماتھ ماتھ جلتے ادراماد بنائے وان وقع کے ہذے بعینہ کی کرفزت جی فقردالی آ مرت درم کنے یا دجود مولان مرحم گھرڈی پر وى الفاظ محلے ہولت ہے كہ الدِّقالَ بی لا نام ہے۔ بیاں اور کوئی فائ آبادی حوار نہ ہوتے اور ذاتے کرمجے سفرم اے وابد ہی باسے۔ جانچ وہ مارم الك الجورة وم الله الك میں ادر ز کوئی بازار کی ہے۔ یماں آئی ہے کہ میں گھوڑی پر موار ہوں ۔ ادر اه کے بعد جب دوبارہ دورہ پرتشریت تر دادی منیر ذی ذرع والا معیاط میرے اتاد نادے پیل سفر کریں۔ آپ لائے ترس کے جوں جانے انکے کرے ہ تعزت قاری سب زلنے ہے سے زیادہ مادگی پند اور مول آدی تے 5、二、多的五色的 کہ بے نے نظروال کی بڑی شرے س آپ کے پاس کیڑوں کا ایک جڑا ہوتا وَالْقُ الْمُلْ يَرِ وَ مِنْ لِمُ لَكُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّا اللَّالِي اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل ری تھے۔ زین یں تھا کہ فیزوال کے اور اگر کوئ ٹاگرد کوئی کچوا ویزہ یا کوئی ہے معادن بي كي جي عدم قام ج اليے بازار بوں گے۔ اور الیے کہے دے جا تر اسے فرا بی طب دی اس كمفلق الايطار لاق وصد قبل क्षेरी रिड्ड कोई वार वार संस्त्त ادریخ الحدیث دراندم داید بی کی بقید:انادیث ارسول ابذاری جی کے مقاق میرد ہے کہ دہ الن ع الله ع جانج حزت ولا المرت کی رادی ہے جو سے حفرت عاجى اماد الله مام ماير كلي عِلْكِيم مام كَتَعْدَى طَيْمْ مِحَارُ حَرْث بِينَ اور احتراز بهت صرورى بع. ك ظفارين سے فق ان لاجب يى عليم الاست اور ملانا الموراه ماحي وهب و موة بي الله فاص اں مات یں اپنے مین کے ہاں داين وكم حزت مني عم إكتان مم لا رشي اور ويرمطني رميم أنا بونا اور وه ال يكي مبعد مين مناز ملاً عُرِشْنِع صاحب كم ثلط زاد بعالى كو بعة ، بي . مرد كے لئے ال ينط اور فات ك مج ال بلا علم مخ حزت ملانا محفیم مام دارندی چیزوں کا استمال کمی طرح مات ك وُجْرِ أَنْ عِ الْجِي رَى عَ عَالَم عَلَى مال شیخ النفیر دارالعلم دارند مرسی منبین منورات کے لئے جارہ فانفام و حزت فاه عبالهم ما سروں کی حیث سے ری مدات بشرطیا وہ سونے با ناع محدولا کے ضری معلقان بی تے وہ بعب درام رانام رے بچے ہیں۔ تیام پاکتان کے کی بافاعدگی کے ساتھ زکوۃ ادا ک میدسید کا شک بنیاد رکھنے کے بد اشاذ العلاء حزت معن منتي فقالت كر دين ورز وه مجرم بون كا-ماحث تائے ہی اور ان کے ماج اگا اور قیامت کے دن اس معنویں يرك يخ نه وميت ذال على ا ك عزت ولاء عدالله صاحب عال شنج الحرة ونبي آگ کے زيدات پہنے وفغه فارالعلوم ولدينه عزور جانا بسار كوشق جامد رستيدير ما سوال ادر حفرت موانا جا بين كم - جن جن عفو بن انهون ك إدورين دويدين عاكماءة عال قاری علف الدُمام ورم بی در مال منا می زورات دل اور زکات ्र भी र पर दि कर दि है। کرزی در بای دی مات مریا نبس دی -طرالعدم وليند آلي بول - قيام بالتان

كرين ال كاول لا اپنے وي كاتھو ميروشكر كے ماتواں پر كذارا كرتے مرفى عد الدعيہ سے ربوع كيا بحريخ ا بوکہ عمومًا نمایت ذبین و نطین ہوتے آپ ک البے مروم نے بھی آپ سے ملی کے وصال کے بعد حزت مولان بد ہیں جگرار اور اُغادہ کرواتا تھا اور اکثر کسی عقم کا کوئی مطالہ نہیں کیا بلکہ عیافت در زائے ہیں اوران کے اُنتقال رفقار کبن یاد کردانے کے لیے بیٹ خود عنت و مقت برداشت کرکے کے بعد اُخ عر اللہ مقرت اقدی قبلہ پاس اتے سے ادر بعد ازاں اللے سال آگ بی عباس کر اس صابہ وشاکرہ مولانا فان مح صاحب مظا سے تعلق بعیت آپ نے مدسہ مظاہر العلوم سماران اور خاتون نے ایٹار وفاکی ایک عظیم شال تائم رہا۔ وارالعلوم ولوید سے سوالم میں یں ماخلہ یا اور وہاں کچے رہی ہوئی تام کی - اور کپ کو نکر معاش سے زاعت کے بعد آپ نے نظروال کے ترب کتابی مقاات و طاحن ویزه تھزت ہے دیک رکھا اور کپ بوری و مجبی کے میکر براز میں بحیث خطیب والم مولانا مفتی جیل اہر صاحب مقانی مظا راتھ حصول تعلیم میں معروث رہے کچھ وصر گذارا آپ کے دل میں فردع ت پڑھیں ریبال بھی آپ اپنے ساتھیں داربد کے تیام کے دوران سے علوم ویٹید کے بھیل نے کا جذبہ پر نائن سے - چنانچہ زماتے سے کرجی ہی آپ کے ماں آپ کے بڑے موجزن تھا چنانچہ مارجادی الآخر ان ساام علم میراث کی مورث و میدار اول کتاب صاجرادے مولی رستیدا حد صاحب تولد مطابق ۲۲ اگے المالی کو نظروالی میں مراجی کا امتحان ہؤا تر اس بیں ایک بڑے ولی کامل صرحت ملانا سید ایک مدرم کی بنیاد رکھی بیاں ایک چوٹی سوال میں کافی المجن علی میں نے الحدالم اصغرمین صاحب رحمۃ النظیم نے ان سی بھی مجد جو آٹھنٹ جوائی اور جودہ اں انجین کر سلیمال اور رہے پہلے رم کے کان یں اذان کی رصرت روم مند میں متی اس یں اتبداؤ ایک اشاد عل كرك بين يك يك جكر ياتى عم سائلى في ايك رويد تد ماحد ك خدمت اورتين طبار سے لام مروع كيا ألا-ای اس سوال میں بینے ہوئے تھے اور میں نذر کزارا انہوں نے وہ رویرمعود اس دقت نقروالی میں چذ ایک جموفرال اكرنے فلط جاب سخريكا - اس كے بعد فرود كر دے ديا - حفرت رحم نہائ ادر مندؤوں كى دوئين دكائيں ہوتى مقيں آپ دورہ مدیث خرافی پڑھنے کے عطیت زائ کا ذوق رکھتے تھے کہی اور برطرت رکھیان مقا دور دور تک یے عالم اسلام کی مشور یونورسٹی جامعہ کھی بطور تنشیط طبع کے لیے زائے بانی کا نام ونشان کے زائم انتا تھا رقیام وارالعلوم واوند تشرلیت سے گئے اور کر مبئی تم مبی کیا داوندی ہو۔ اصل مرسر کے بعد کھے عوصہ کے حرق مرحوم یش الورب والعج حزت مولانا سید دلیندی تو تاما بنیا ریشد اهرب - کا تیام میک براا بی ین را کب برقد صن احرصاحب مرتی رحمۃ الشرعلیہ وارالعلوم ہیں آپ نے شیخ الاسلام کے میں کو گھرسے طلبار کے لیے روٹیاں کچوا سے سرن تلمد عال کیا ای مرتبہ بھی علاوہ مولانا محراباسم صاحب بلیادیاد کر اپنے سرید انتخاکر پانچ میل پیل سفر آپ کی اہد مخرم آپ کے ماتھ تھیں موان اعزاز علی صاحب سے اکتاب کرکے آتے اور شام کو والیں میب بینی گزر وارت سے کا یہ طرابیۃ تھا کہ وہ طلباً نیش کیا۔ حضرت رقع وہاں کے ماحول جاتے کچے وقعہ الیے ہی سبید میٹنا رہا۔ جو دارالعدم كے مطبخ سے كفانا نيس كھاتے اور دارالعلوم دارينر كے اكا ير داھيان عب طلبار كى تعداد برھني متروع بعلى سے ادر ان کان پھاتے ہے آپ ک سے بعث فاڑ ہوئے بیلے . مدسم ک دور مک بخرت ہو ہے محرمہ ون وحیا ک بتلی ان کا کھانا آپ نے حزت حکیم الامت تھا وکے گئی قرآپ نے مجرمتقل طور پرانیا تیام پاتی اور اس سے بو اگرے متی اس کے دست من پست پر بعیت ک فقروال ہی کرایا۔ اس نے اس زمانی ای اور آپ کی الیے مو مر نمایت ان کی وفات کے بدیشنے الاسلام حور مدرم کے لیے ای وقت کے منتظم آبادی

علم ب - قرآن مجدسے اس کا ثبوت یہ صد سرائے والے کو من چاہیے تو ہو تک

اس پر زاید کی نیں عام بوگا۔ مورہ بقرہ منازی نیادی تفوید بنان

ين كا كما تم ينظم كي الى تكنى أيت سے مان ثابت

من لا عدار الما ب الل بد نام كي . ي بي لا عدادين برا فاه الدرج ك ما و کام کو ترمندار نے گئا ہی نیادہ

تف کیوں د کایا ہو۔ بنا ای سے ای

بات كى نتى اور زويد بوبالى بي بومار

مذارين على اللي على يدكر وفي كر رقم المجال وال صاحب كى يربات غلط كالة زمنار لام كركر و فق كاتب المعد فاز توم ال الذكي لي بوت

ال يى زف نواه كا جى فى اورهنه بول

کہ تم مرت ای اصل مال سے ملتے ہو باطل ہے د ریاق اُندہ)

ك أيت به المرار مرد مرور و ورور و امتوالي كم لا تُظلِمون ولا تظلمون توست الله المراد عاب

و باز تو بعر شارے کے تمانے امل الاال بي ان سے نامرے کر زنتم دومروں يرظم كو اور زودر يا تمارك الل ال

بواج كر زخواه مرن ترس ك اللرج

علاده ازی اگریات ای اصولی تقور نفع كى عيثيت ، ليني وه تمام كا تمام نفع كى بنسياد يد كمي في ب كر عنت كى طرى موایر می دولت کو پدا کرتا ہے لہذاجی کی سے کا حدار میں ہوتا خواہ وہ وفواہ کا روباریں ایک کی سنت اور در رہ بویا عز تری خان ای سفقت یہ کا سائے ہو ای کا مانے دون کے درمان قريم رُفْخاه كم كے يازياده ، ابنائ نيس تقيم بونا چاہيے . عنت سے پيات، دو کے اور سرائے سے بافی اور حقہ منت کن کو اور سرائے سے پارٹورہ ہے کہ اس نے مود اور رہا سے تور کنے یہ امولی تقور کئی وجود سے فلط و باطلے اوراک سے باز آنے والوں سے کہا ہے کندا کس پرمینی بات بی علط و

سأمل ؛ وسيم اخترصدليتي كلوكم إدار كراج سال: ایک صاحب نے بیایا

تقا- کر ناز برصة و تت نازين ديادي یالن کے بارے میں مونیا اور مقوبے بنا جازے اس پر اسول نے فلقایہ ماشن ک خال دی ادر بتایا کر حزت حمر فاردق مرمني الشرعية ويغره غاز كي حالت 直言 10 4年上北北 الذايريات مازج جي عانون J: 1, 4 5 2 4 5 2 2 کل ری بے کونک ہم و ال بات ريس ركية بي لا نازيل الر لوق ويادى خال ا مِلْك و ناد شين اوتى 9-4204621

ب اور ویادی این ازخور سوچا اور

طرد كابركي وتت

ال ك مصوب بنات توج الى الله ك ن فی ہے۔ صنع عر بنی الرُّعن سے منقل ہے کو یں نازیں اشکرتیار کرا برن" ای پر ویادی مفول کو قاكس كرنا غط ب- صرب عرا خليف دائد تھے اور نازیں حنوری کے وقت ان كرمن جانب الله جاد كے ليے تدابر القا کی میاتی مختیں یہ ان کی اپنی سوچ منیں ہوتی متی بلکہ انقلسے ریان بھا تھا۔ اور بلاتنبير اس ك شال الي ب- كم برقت صوری وزیر افظ کر بادشاه کی = جانب سے مرایات دی جاتی ہیں۔ حزت

عريني النَّدعن بونك منتاك اللي كانعيل

فرواتے تھے اس کے ان کو من جانب اللہ اس كى ماليات القارى جاتى تقين والطيم

بقيم : شب و اون قرآن باك كى آخى مورش سيس كي بجول فقرأت كالقد تهايت عده مُلاوت کی - اس کے بعد خلا مترالمشکوة متروع كرف والى كلاس كوليم المتوكران بعديل وعا اورمهاعظ صنع معى وازا-تقريب من مان محداجل قادري منا ادر بناب قارى علام فريرصا حبصر شعبر بخريد عى شركت فراق - معزت افدس مزظلم نے اپنی جیب فاص ہے مدري مدرعيم صاجه كوسو روي عنيت فرائ ألم قابل انعام بيكون بی بطورانهام تقتیم کرسکیں ۔

بخيدارى تبركا حاله صروردي

### تاريخ حرمين شرفيين

نفنيف: علامه الحاج عباس راره موى ترجر وحاتى: الفلاح بن ال فيت : - / ٣٠ روي من لاية ؛ كمنه رحانبه اردو بازار لا مور

الانقدر كتاب مكم عنى جرعربي دينا

یں بوی مقبول ہوتی اور اس کے

مندد ايش عليه ادر فروخت مو

ان ب اپنے مطالب کے اعتبارے

اس تابل تقی که اس کا اردوزلان

یں تھے ہو ادرارو دان طبقہ ک

صاحب الفلاع بل الع جنول نے

اس سے قبل "اریخ بیت اللہ" کے

نام سے ایک مغید رسالہ مخربہ کیا

مفالے اناذ محرم ولانا محم

عطار الشرعنيف صاحب كي بكراني

نه مرف ترجم کی ملک مزدری حاتی

محرم مولوى سبعث الرحنى

سے مینفید پر سے ا

تام ایم اور صروری باش آگی علامہ الحاج عباس کارہ معری ع تعوم ترين تعليم لاه جامة الازهر ہمیں ترقع ہے کہ اہل درق اس معرب انتان لائن فرزندول ين record were and with it سے تھے نے میں ثریفیں کی تاکے يرعو زبان ين ايك نهايت ،ى

تعارف وتبصره

لے کتاب کی دو طلای وفترین آنا صوری ہے۔ رمین

## غا بتدالامكان في معرفة الزمان والمكان

ادر دومرا جم مل کے مالت

صنع رفک کی مثبور عالم فالفاه" کھے" رحی کے زید سجادہ امنی قریب بین مدلان محیمی صا سے بی ایک شال اور شاندار کت فاز ہے جربیاں کے ارباب تعوف کے علی دوق کا ترعان اس کتب فادے قریباً تین مو سال کی یہ مخطوط اب سے کھ عرصد قبل تدرصابي معاصب كو الا - ز انهوں نے کتب فانے عکران معزات کی امارت سے اسے ایڈٹ کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ یہ رسالہ مشہور بزرگ شیخ

ا منافد بھی کر دیا ۔جس سے کنا تاق الدین تھود کے موتے تام سے کی افادیت بڑھ کئی ہے۔ کتاب کے نکل ہے اور یہ وی معرکت الداه دو سے بن بيلا صد مرم كي رسادے جس كي نشاني وليند کے محرت کبر علامہ افراناہ مممری ہے مشت ہے جی یں قریب قریب قدیں سراہ نے ملامدا قبال سے کا منى اور ملامك فايت اشتيان ہیں۔ کن اعلی کے نامان نے عمد پر میرندسے انہیں جمع عقا۔ اندر سے کناب کو چھاپ وہا ہے تدرصابری صاحب نے ایک دوسر مخطوط جو پنجاب بونبورشی کی منبت تقا ہے ای کا تقابر کیا اور بری لادی کے ساتھ سے برت كيا - جر محلس نوادرات علميه المك ے بہلی بار ثنائع برکامے بصغیرین ای رساد کی افتاعت کا فخر مجلس نوادرات کرماصل اوراس علی کاوش پر اس کے مرتب اور مجلس کے ادباب مل و عقد شكرير كے متحق بي - رسالم ك معنف شيخ تاج البين آذرياني ك ايك تصبر ك دين والعظ تران د آثار کے مطابق وہ جیش صدی بچری کے وسطیں بدا ہوئے ادر برات کی تاہی (۱۹) سے يكم عرصه قبل دفات إلى - شيخ مج الدین کری کے عدم یں سامی

اور صاحب نبست بزرگ تے اور

علی دنیا یں ایک منفود مقام کے

مال عن ير يه رساله بذات خود

شاہر ہے۔ اس رسالہ بی زمان و

مکان کی ماہیت ، زمان و مکان

کے تعود کی شری جنسیت اور

فداشنای و نود آگهی بی امکنه د

ازمن کی معرفت کے کردار پر

سیرماس بحث کی گئی ہے ۔

رسالہ علی ا عنبار سے بوا ادن

ہ - رت اے کم کیا کہ اے

آبان سے آبان نزکرنے کی کوشن

کی اور بن کی تعبیج بی ف بت

درج منت سے کام لیا۔ مرتب

کے طوی مقدمہ جی ہی رسالہ

اور اس کے معنف سے متعلق

تفعيلي لفت لي ب ك ما تف ساتف

ا الدس معی دیا گیا ہے جس میں

فرآني آيات ، احاديث نوي ، علار

و مشائح کے افکار داقال اور

اشارب شامل ہے - نبر ضمیم بی

یفاب ونورسی کے منطوط کے

انتلافات اور امناف ذكر كرية

يں . ای طرح ابل عم کے لئے

ایک نوبسوست سخفه نیار کر دما

الي ہے ۔ يہ ناور و ناياب قبق

رساله سرها روي مي محلي نوادرا

علميه الحك شرس وتنيأب بهد

مبس ک ببت زایره موصله افزانی

-63

ہمیں امید ہے کہ ارباب

احوال التفاسير

معنمون نگار عک علام حیر مثاب بر درس نظای کے فاصل ہونے کے ساتھ ساتھ عرب اور اسلامیا بین اور آج کی گوشنٹ کالی میافالی میں میکچار انہوں نے یہ کتاب مرتب کی انہوں نے یہ کتاب مرتب کی لامور سے برار اور پے میں دستیا ہے جو تی مز ۱۰/ روپ میں دستیا ہے ۔۔۔ گو کہ موصوت نے ایم مردوروں کے گئن اسے میرد قلم مردوروں کے تحت اسے میرد قلم مردوروں کے تحت اسے میرد قلم

کیا ہے بکن دبنی مدارس کےطلب

اور عام اردد دان حفزات بمی

اس سے باہر استفادہ کرسکتے ہیں۔

مرصوف نے ابتدار بی انتظام بی افران کے متعلقہ سائل پر فاصی مفصل گفتگو کی ہے۔ اور اس کے بعد صغورعلیہ اللام بر حیثیت مفتر عہد تابعین اور نغیر جیسے عنوا نات پر روشنی ڈائی ہے۔ اس اور ان کے مصنفین کا فاص محنت سے تذکرہ کیا ہے۔ اس طرح کی یا حضرات مفسرین اور مان کی تغامیر کا تغارت مفسرین اور ان کی تغامیر کا تغارت مفسرین اور ان کی تغامیر کا تغارت مفسرین اور ان کی تغامیر کا تغارت کرایا

اليا بع . من بعن "مِدِيدُ عَرِينُ

کا تذکرہ طبعیت پر گران ۔
اس سے نہیں کہ وہ جدید ہیں بیکہ اس سے کہ ان کی تفا سر میں "صے انخراف میں گیا ہے۔ اس تنا کے کے باوج اس کتا ہے کے باوج ان تراور لائق مطالع

ذوري تفسير

نزوع بونے والاہے

ا بہنے دا فرمنین با توجلد کریں نشستیں محدود درخواتیں بنام ی ظیر تجمی حضر ام الدین الامور

> دسائل انجن فدام الدين

حضرت لا بوری کے مختف مسائل پر تخریر کرده مشہور رسائل کا تازه ایدلیش چیپ کر تیارہے۔ تاریخ کی سہولت کے لیے و وجلدوں میں طبع کرایا گیا ہے۔ میں طبع کرایا گیا ہے۔ مرید جلدا ول ۸ روپ بیمشنت دولؤں جلدوں کی خریداری پر مها روپ

ناظ الجن خدام الدين شيرانواله ويزو